

A CURA DELL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE DI GORLA MAGGIORE

# Periodico della Comunità



N°1 - MARZO 2017 | Anno XLI

Questo numero viene stampato in 2100 copie e distribuito gratuitamente  
a tutte le famiglie di Gorla Maggiore | Il Periodico è stato chiuso il 17 Febbraio 2017



**GORLA  
SERVIZI SRL**

La situazione crediti  
dal 2010 ad oggi

**10**

**IL TEMPO  
DEI PAPAVERI**

Mostra fotografica con le  
immagini di Gorla Maggiore

**24**

**SCAPPATI  
DI CASA**

Film autoprodotto  
dalla BenSte Production

**29**

# Periodico dell'Amministrazione Comunale di Gorla Maggiore

Registrazione del Tribunale di Busto Arsizio n° 15 del 29/07/77

Anno XLI - MARZO 2017 - N° 01

## Direttore Responsabile

Cristina Alzati

## Comitato Editoriale

Luisella Signorelli, Gianluca Landoni, Gianni Banfi

## Comitato di Redazione

Antonella Scolfaro, Danilo Agostino Ninone, Mattia Gadda, Simone Colombo  
Federica Fumagalli, Mattia Aspesani

## Art Director & Graphic Design

Cristina Alzati, Antonella Scolfaro

## Photo & Post produzione

Monica Albè, Mattia Gadda, Thomas Dellavedova, Daniele Sabatino

## Illustratori

Stefania e Alessia Ghidetti

## Copywriter

Riccardo Castiglioni, Matteo Macchi, Mirco Andrea Zerini

## Hanno collaborato a questo numero:

Mattia Aspesani, Riccardo Castiglioni, Maria Cerminara, Davide Lampugnani,  
Matteo Macchi, Mirco Andrea Zerini

## Sono stati invitati a collaborare:

Il Sindaco, gli Assessori, i Consiglieri Comunali.

La Parrocchia e gli Oratori, la Scuola Primaria e la Scuola Secondaria di Primo Grado.

Le Associazioni sportive, culturali, ricreative e di volontariato presenti sul territorio.

Stampa: fratelliCrespi industria grafica srl - via Mazzel, 49 - Cassano Magnago - tel 0331 201178 - info@graficacrespi.it

**www.periodicogorlamaggiore.it**

## Web Master & Design      Web Content

Cristina Alzati      Mirco Andrea Zerini, Mattia Gadda

 Periodico Gorla Maggiore

 @periodicogorlamaggiore

 /company/periodico-della-comunità

## IL PROSSIMO NUMERO USCIRÀ NEL MESE DI GIUGNO 2017

Coloro che volessero pubblicare articoli, lettere, fornire notizie, dati e informazioni, presentare proposte ed avanzare proteste, potranno farlo **entro il 19 Maggio**. In formato cartaceo presso la Biblioteca o l'ufficio URP oppure scrivendo direttamente una email all'indirizzo [periodico@comune.gorlamaggiore.va.it](mailto:periodico@comune.gorlamaggiore.va.it). Si ricorda che gli articoli non devono essere più lunghi di **1.600/1.800 battute**, in formato word. Quando la redazione riceve, per ciascun numero, più materiale di quanto sia possibile accogliere, decide cosa pubblicare applicando il Regolamento del Periodico approvato dal Consiglio Comunale, sentito il parere di: Comitato Editoriale, Comitato di Redazione, Collaboratori. Agli Amministratori, alle Associazioni, al privato cittadino non viene data comunicazione della pubblicazione o dell'eventuale mancata pubblicazione di quanto ricevuto. Chi fosse interessato a partecipare alle riunioni della Redazione potrà contattare l'Ufficio Cultura o l'Ufficio URP o scrivere all'indirizzo [periodico@comune.gorlamaggiore.va.it](mailto:periodico@comune.gorlamaggiore.va.it)

*Si ricorda che quanto pubblicato può essere firmato con sigla o pseudonimo, se al Direttore Responsabile è nota l'identità dell'autore*

In copertina: foto © Daniele Sabatino

*"Stiamo battendo tutti i record di sfortuna. Quattro terremoti con Amatrice quasi sempre al centro, temperature a cavallo dell'Epifania le più rigide da 25 anni a questa parte, la neve copiosa dal 1954. Non so che male abbiamo fatto a Cristo, però sono convinto che tante persone stiano pregando per noi. Credo fortemente che dopo una notte viene sempre il sole." [Sergio Pirozzi, sindaco di Amatrice]*

*"Abbiamo bisogno che ci vengano ad aiutare, io da solo non ce la faccio. Ci sono centinaia di persone isolate e senza elettricità nelle frazioni. Sulle strade ci sono muri di neve e questa situazione va avanti da 48 ore: non ho più mezzi e siamo stremati."*

[Guido Castelli, sindaco di Ascoli Piceno]



il Sindaco

*Stefano Zaffanella*

Nel drammatico contesto della tragedia che ha colpito il centro Italia, credo che le testimonianze di tanti sindaci, che da mesi impegnano anima e corpo fino all'ultimo briciole delle proprie forze per portare aiuto fino alle frazioni più isolate, abbiano un valore incalcolabile. Le modalità sempre lucide, determinate ed attente con cui in tali avversità stanno rispondendo ai bisogni dei loro concittadini, ormai stremati da questa incredibile combinazione di terremoti e nevicate, sono un grandioso esempio per tutti i sindaci d'Italia di come un primo cittadino dovrebbe prendersi cura del proprio paese. A loro dedico la mia ammirazione, la mia solidarietà e le mie preghiere.

**Gorla Maggiore devolverà in favore delle popolazioni del centro Italia un contributo di 3000 euro**, che si aggiungerà alle donazioni degli altri comuni della Valle Olona per finanziare un progetto di ricostruzione. Per quanto gravosi possano essere i miei impegni come sindaco di Gorla Maggiore, mi ritengo davvero fortunato a non dovermi occupare direttamente della gestione di tali catastrofi naturali. Questi esempi però mi stimolano a cercare di dare sempre il massimo per migliorare e far funzionare ogni cosa.

Con questo spirito quindi, vorrei prendermi queste poche righe per parlare di un aspetto della vita di Gorla Maggiore che sta diventando a mio avviso sempre più critico: **la comunicazione riguardo avvenimenti del paese tramite social network**.

I nuovi mezzi di comunicazione sono una risorsa immensa ed offrono potenzialità enormi in termini di velocità e capillarità della diffusione delle informazioni. Al tempo stesso però, nascondono delle insidie quando si discute in merito a delle divergenze d'opinione. La tecnologia digitale infatti elimina la componente sensoriale della comunicazione: commentando su Facebook ad esempio, non vi è la possibilità di far ascoltare il tono di voce con cui una persona pronuncerebbe quel commento, di mostrare l'espressione del proprio volto o di incrociare lo sguardo dell'interlocutore.

Tutto ciò può portare facilmente ad incomprensioni, ad una immotivata accensione dei toni della discussione e a far scrivere cose che una persona non direbbe mai di fronte al diretto interessato. Inoltre, come si suol dire, *"verba volant, scripta manent"*. Mentre una chiacchiera da bar rimane confinata entro quelle mura e viene dimenticata pochi minuti dopo essere stata pronunciata, ogni utente è responsabile anche penalmente di ciò che scrive nei propri commenti, che viene permanentemente registrato nei server dei social network. Infine, vi è anche un aspetto molto delicato riguardante la veridicità delle informazioni che circolano.

Lo sappiamo bene, se una stessa notizia viene raccontata da dieci persone, è facile che molti elementi della realtà risultino distorti, fuorvianti o del tutto non veritieri. Tutto ciò è un fattore pericoloso della comunicazione dei nostri tempi e credo che non aiuti certo a costruire il bene della nostra comunità. Insieme con l'Amministrazione Comunale quindi, vorremmo esortare tutti i cittadini a parlare direttamente con noi nel momento in cui dovesse sorgere un'incomprensione rispetto al nostro operato.

I social network sono un ottimo strumento per veicolare informazioni pratiche, oppure mostrare fotografie, video e ricordi degli eventi del paese. Ma quando si vuole comprendere la verità dei fatti o discutere su una divergenza d'opinione, la cosa migliore rimane parlarsi guardandosi negli occhi e spiegare con calma le proprie posizioni, magari davanti ad un buon caffè o ad un aperitivo.



## Amministrazione

**03. Delibere di Consiglio e di Giunta Comunale**

**03. Delibere di Giunta Comunale**

**04. Anagrafe**

**05. Sport e solidarietà: binomio vincente**

A Gorla Maggiore premiate sei associazioni che operano nel campo del sociale

**06. Borse di studio per l'anno 2015-2016**

L'Amministrazione Comunale ha assegnato 19 borse di studio

**07. Potatura delle piante e del verde a Gorla Maggiore**

**08. Ecco i lavori pubblici che fanno belle le scuole**

**09. ALFA srl: gestione acquedotto e fognatura**

**10. Cerchi lavoro?**

Lo "Sportello Unico del Lavoro" ti dà una mano

**10. Situazione crediti Gorla Servizi srl**

**11. Torna l'iniziativa "Favole a Merenda"**



## Sport

**30. Il Football Americano**

un po' d'America a Gorla Maggiore

**31. La Ritmica e i suoi attrezzi**



## Rubriche Creative

**13. Le Mamme lo sanno!**

A nanna in sicurezza

**16. IllustraMente | Rubrica per cervelli creativi**

Palio 2017: sapori del mondo

**28. Viaggio tra le opere di Odoardo Tabacchi**

Scheda illustrativa: Foscolo



## Attualità'

**11. Insieme Per Gorla**

Emergenza educativa? Ecco una soluzione concreta!

**12. Scuola dell'infanzia e micro nido "E. Candiani"**

**14. Un mestiere del diavolo**

Intervista al professor Ettore Gotti Tedeschi

**18. Presepe vivente: il Vangelo davanti agli occhi**

**19. Epifania, tutte le feste le porta via**

Poesia di Giuseppe Pagani

**21. Gioenia 2017**

**25. Frecce agli Arci. Cineforum al Circolo Arci**

**26. L'allegro Cancan della Banca di Olonio**

Intervista all'autore Mario Alzati

**29. Scappati di casa**

Il film autoprodotto dalla BenSte Production



## Associazioni

**20. Trote della Brina: tredicesima edizione**

**22. Bambini e banda: che spettacolo!**

**23. La Floriterapia**

Ciclo di conferenze sul benessere organizzato dall'Associazione Intesa

**23. Le farfalle sotto l'Arco di Tito**

Chiara Pesenti presenta il suo nuovo libro

**24. Dalla strada alla Laurea**

Associazione Spazio Aperto racconta la storia di Isaura

**27. Marinai**

**32. Il tempo dei papaveri**

UTE organizza una mostra fotografica con le immagini di Gorla Maggiore dall'inizio '900 al secondo dopoguerra

# Delibere di Consiglio

- 
- 42 26/11/16 Approvazione processi verbali seduta precedente
  - 43 26/11/16 Ratifica delibera di giunta comunale n. 147 del 27.10.2016 avente ad oggetto: "Variazione al bilancio di previsione 2016/2018 annualità e al piano esecutivo di gestione. Provvedimento n. 6"
  - 44 26/11/16 Variazione n.7 al bilancio di previsione finanziario 2016/2018 - art.175 d.lgs. 18/08/2000 n.267
  - 45 26/11/16 Approvazione dello schema di convenzione per la progettazione, realizzazione e gestione della discarica controllata del comune di Gorla Maggiore, lotto 7, celle di intervento n. 1 e n. 2.
  - 46 26/11/16 Approvazione convenzione per la sostituzione di una centrale unica di committenza per l'acquisizione di lavori, servizi e forniture ai sensi dell'art. 37, c. 4 , del d. lgs. 50/2016 tra i comuni di Solbiate Arno, Jerago con Orago e Gorla Maggiore
  - 47 26/11/16 Surroga di un rappresentante del comune di Gorla Maggiore nel consiglio di amministrazione dell'Ente Morale "E. Candiani"
- 

# Delibere di Giunta Comunale

- 
- 136 28/09/16 Approvazione piano delle performance 2016
  - 159 03/11/16 Modifica dotazione organica del personale dipendente del Comune di Gorla Maggiore
  - 160 03/11/16 Indizione selezione per assunzione di personale mediante l'Istituto della mobilità volontaria tra enti ex art. 30 d.lgs 165/2001
  - 161 03/11/16 Autorizzazione concessione patrocinio gratuito all'associazione Icore per l'evento "Voce del silenzio" del 18 novembre 2016 e concessione gratuita utilizzo Sala dell'Assunta
  - 162 03/11/16 Presa d'atto convenzione a corredo permesso di costruire convenzionato n. 102/2016 richiesto dalla ditta Cossa Polimeri srl e dalla società Laura srl
  - 163 10/11/16 Deliberazione nr. 149 del 27/10/2016 avente ad oggetto: "Opere di manutenzione straordinaria ed efficientamento energetico della scuola media A.Volta e della scuola elementare E. De Amicis (op. 106). Approvazione progetto definitivo - esecutivo". Provvedimento rettifica di errore materiale
  - 164 10/11/16 Autorizzazione concessione patrocinio all'associazione dilettantistica Pescatori Sportivi per la manifestazione "Trote della Brina" dell'8 dicembre 2016
  - 165 14/11/16 Nota prot. 11681 del 03.11.2016 avente ad oggetto: richiesta autorizzazione mobilità esterna. Provvedimenti
  - 166 17/11/16 Presa d'atto relazione di idoneità statica dello stabile di piazza Martiri della Libertà n. 23
  - 167 17/11/16 Autorizzazione erogazione patrocinio gratuito per l'iniziativa Telethon 2016 in Valle Olona
  - 168 26/11/16 Variazione al piano esecutivo di gestione 2016/2018 - n.9
  - 169 26/11/16 Autorizzazione erogazione contributo economico in favore dell'associazione Pane di San Martino - anno 2016
  - 170 26/11/16 Autorizzazione erogazione contributi alle società sportive anno 2016
  - 171 26/11/16 Autorizzazione erogazione contributo economico in favore dell'associazione di volontariato Stella Lucente - anno 2016
  - 172 26/11/16 Autorizzazione concessione patrocinio gratuito al Corpo Musicale Santa Cecilia per l'evento Master Class di direzione del compositore Jacobs de Haan
  - 173 26/11/16 Approvazione convenzione tra Comune di Gorla Maggiore e I.S.I.S.S. I.Geymonat di Tradate per svolgimento di percorsi formativi alternanza scuola - lavoro
  - 174 26/11/16 Autorizzazione erogazione contributo ordinario anno 2016 a favore della Pro Loco
  - 175 26/11/16 Autorizzazione erogazione contributo economico in favore del Corpo Musicale S. Cecilia - anno 2016
  - 176 26/11/16 Concessione contributo economico straordinario in favore dell'Università della Terza Età - anno 2016
-

- 177 01/12/16 Prelievo dal fondo di riserva n.4
- 178 01/12/16 Variazione al piano esecutivo di gestione 2016/2018 - n.10
- 179 01/12/16 Autorizzazione alla sottoscrizione definitiva del contratto decentrato integrativo parte normativa per il triennio 2016/2018 e parte economica per l'anno 2016.
- 180 01/12/16 Approvazione convenzione tra il Comune di Gorla Maggiore e I.S.I.S.S. Don Milani di Tradate per svolgimento percorsi formativi alternanza scuola - lavoro
- 181 01/12/16 Autorizzazione concessione patrocinio gratuito alla Pro Loco per l'organizzazione di attività inerenti il Natale 2016
- 182 01/12/16 Approvazione schema di convenzione a corredo del permesso di costruire convenzionato n. 83/2016 richiesto dai sigg.ri P.A. e P.R.
- 183 01/12/16 Programma integrato di intervento di via Italia: concessione proroga al termine per la stipula della convenzione
- 184 01/12/16 Concessione patrocinio gratuito "Telethon in Valle 2016"
- 185 01/12/16 Autorizzazione erogazione contributo economico in favore della Fondazione Torre Colombera
- 186 17/12/16 Prelievo dal fondo di riserva n. 5
- 187 17/12/16 Variazione al piano esecutivo di gestione 2016/2018 n. 11
- 188 17/12/16 Approvazione verbale e validazione schede di valutazione posizioni organizzative. Obiettivi 2015.
- 189 22/12/16 Approvazione verbale della selezione di mobilità volontaria ai sensi dell'art. 30 del d.lgs. 165/2001 per assunzione a tempo indeterminato di un istruttore direttivo cat.d1 per area tecnica
- 190 22/12/16 Approvazione verbale della selezione di mobilità volontaria ai sensi dell'art. 30 del d.lgs. 165/2001 per assunzione a tempo indeterminato di un collaboratore amministrativo cat. b3 area amministrativa
- 191 22/12/16 Autorizzazione concessione patrocinio gratuito alla Pro Loco per l'organizzazione della festa contrada San Carlo del 14/01/2017
- 192 22/12/16 Convenzione ex art 14 del cnrl 22.01.2004 per l'utilizzazione del personale dipendente del Comune di Vanzaghello presso il Comune di Gorla Maggiore - approvazione
- 193 22/12/16 Autorizzazione concessione patrocinio gratuito all'associazione Intesa per la serata del 26 gennaio 2017 per il benessere della mente e del corpo: La Floriterapia e concessione gratuita utilizzo Sala dell'Assunta

## Anagrafe

### Nuovi nati

Rallo Sofia	14/01/17
Ortelli Stefano	19/01/17
Liu Jialu Lucy	12/12/16
Galli Nicholas	17/12/16

### Ci hanno lasciato

Spitale Michela	18/11/16
Jacopelli Fara	30/11/16
Macchi Maria	03/12/16
Cerana Lino	05/12/16
Monza Ambrogio Pietro	09/12/16
Spontoni Anna	09/12/16
Roveda Silvio	11/12/16
Scaltriti Luigi	15/12/16
Castiglioni Daniela	16/12/16
Malugani Angelina	18/12/16
Caprioli Teresa	21/12/16
Simioni Emerenziana	21/12/16
Bestetti Alba	23/12/16
Mischiatte Novella	17/01/17
Canavesi Maria	18/01/17
Rossi Gianbattista	27/01/17
Matrone Domenico	28/01/17
Sacchetta Flavio	29/01/17

### Popolazione residente al 31/01/2017

Maschi	<b>2477</b>
Femmine	<b>2490</b>
<b>TOTALE</b>	<b>4967</b>

Famiglie 2040

A Gorla Maggiore premiate sei associazioni che operano nel sociale

## SPORT E SOLIDARIETA': BINOMIO VINCENTE

Quando lo sport incontra la solidarietà il risultato è garantito ed uno solo: vittoria per tutti, senza primi, secondi, né terzi ma tutti sul podio più alto, quello dei vincitori.

Ed è questo infatti il risultato che hanno raggiunto ancora una volta i comuni di Gorla Maggiore, Gorla Minore e Marnate, contribuendo al successo del "Valle Olona Day", la manifestazione organizzata da più di un decennio da Giancarlo Agazzi e da Emanuele Ceriani: **unire una gara ciclistica**, svoltasi ad ottobre lungo le strade dei tre paesi, **con la generosa iniziativa di creare un fondo da devolvere in beneficenza a diverse associazioni presenti sul territorio**.

Lo scorso 14 gennaio presso il centro diurno integrato di Gorla Maggiore si è tenuta infatti **la cerimonia di consegna degli 11 mila euro raccolti durante la competizione sportiva**, grazie alla generosità di tanti sponsor che hanno creduto in questo progetto. Ben sei sono state le associazioni che si occupano di volontariato, di disabili, di bambini e di malati che hanno beneficiato di questi contributi.

Il Sindaco Pietro Zappamiglio, insieme ai colleghi dei paesi limitrofi ha ringraziato tutti coloro che si sono spesi per la realizzazione di questa giornata, in grado di abbinare lo sport all'attenzione al sociale, sensibilizzando l'opinione pubblica e facendo emergere l'impegno silenzioso ma continuo di chi sul nostro territorio opera per il bene. I responsabili delle sei associazioni sono intervenuti alla premiazione, presentando le proprie iniziative e ringraziando per il contributo.

I fondi raccolti sono stati devoluti a UILDM, sezione di Varese, per la lotta contro la distrofia muscolare, alla Fondazione Valduce, per la ricerca biomedica con particolare riguardo alla riabilitazione, alla cooperativa sociale Gruppo Amicizia centro disabili, alla Piccola Famiglia Santa Chiara, casa di accoglienza, all'associazione Hospice amici di Rossella a sostegno del reparto di cure palliative dell'ospedale di Busto Arsizio e assistenza domiciliare, alla onlus La Voce nel Silenzio in aiuto dei bambini autistici.

Tutto questo nella certezza che *"fare il bene, fa bene due volte"*, perché fare il bene, fa bene sia a chi lo riceve sia a chi lo compie. Ed è proprio con questo spirito che **i promotori del "Valle Olona day" insieme ai tre Comuni sono già all'opera per la prossima edizione**, con l'inserimento di un'ulteriore gara sportiva dal titolo *"Insieme a noi per loro"* **che si terrà il 3 settembre 2017** con partenza da Gorla Maggiore.



PHOTO MONICA ALBE'



ANNA PAGANI - ASSESSORE AI SERVIZI SOCIALI

# BORSE DI STUDIO PER L'ANNO 2015-2016

Anche quest'anno, in occasione del concerto di Natale offerto dal Corpo Musicale Santa Cecilia, l'Amministrazione Comunale ha assegnato le borse di studio relative all'anno scolastico e accademico 2015-16.

Le domande pervenute sono state 24 e ne sono state accolte 19, in base alla graduatoria stilata ai sensi del Regolamento Comunale. Ogni studente ha potuto beneficiare della somma di 420 euro, tolta dal compenso annuale del nostro Sindaco che, con gli Amministratori, si impegna a valorizzare e sostenere il profitto scolastico degli studenti e ad incoraggiare la prosecuzione negli studi.

Sono risultati meritevoli i seguenti studenti:

Laurea Magistrale:

Bacchiocchi Cristiano (Ingegneria civile), Murace Martina (Scienze economico-aziendali),  
Riccio Andrea (Economia, diritto e finanza d'impresa), Caprioli Silvia (Fisica)

Laurea Triennale:

Caprioli Sara (Economia e management per arte, cultura e comunicazione)

Cosentino Daniela (Scienze dell'educazione e della formazione)

Favaretto Davide (Economia e management)

Macchi Matteo (Economia e gestione dei beni culturali e dello spettacolo)

Rossi Nicolò (Scienze motorie), Spriano Samuele (Scienze motorie)

Scuola Secondaria Di Secondo Grado:

Ariberti Alice (Liceo scientifico), Colombo Chiara (Istituto Tecnico Economico)

Ferioli Gaya (Ist. Profess. Produzioni industriali e artigianali)

Ferrè Davide (Liceo scientifico), Ferrè Giulia (Istituto Tecnico Economico)

Ingrassia Federico (Serv. per l'enog. e osp. Alberghiera – servizi di sala e vendita)

Mariani Michele (Istituto tecnico settore tecnologico)

Pasquino Ilaria (Liceo scientifico), Sipone Nicole (Liceo artistico)

L'Amministrazione Comunale si complimenta con tutti gli studenti per l'impegno e la serietà dimostrata nel percorso di studi.



## POTATURA DELLE PIANTE E DEL VERDE A GORLA MAGGIORE

Durante le ultime settimane l'**Amministrazione Comunale ha dato inizio alla potatura delle piante** dei vari viali e parchi di Gorla Maggiore che da tempo attendevano una manutenzione.

Dall'esame generale della situazione è emerso che il patrimonio arboreo risulta essere cospicuo: in alcuni casi la piantumazione di alberi ad alto fusto - specialmente sui lati est ed ovest del cimitero - sono stati posizionati più filari di piante ad alto fusto a ridosso dei muri, i cui rami invadono il cimitero stesso, con conseguente rilascio di foglie ed aghi di pino sulle tombe limitrofe i muri di recinzione. Situazioni simili sono riscontrabili anche in altri parchi e giardini del paese.



Con il supporto di un agronomo si è quindi proceduto alla stima dei costi per la manutenzione ordinaria e straordinaria.

**Il preventivo di spesa supera la considerevole somma di 140.000 euro.**

L'Amministrazione Comunale ha di conseguenza predisposto un piano di intervento per risolvere le criticità immediate che coinvolgono ad esempio Via Cervino e il Parco del cimitero (inclusi pini su Viale Italia), via Boschi Belli, Piazza Martiri, e procederà successivamente a pianificare un programma di manutenzione per tenere sotto controllo le potature, compatibilmente con le risorse economiche disponibili.

Anche per il verde pubblico, si sta predisponendo un programma di interventi pianificati che eviti le criticità emerse lo scorso anno.

In questo contesto ci avvarremo della collaborazione, oltre del gruppo Decoro Urbano, anche dell'associazione Amici della Protezione Civile di Gorla Maggiore di recente istituzione.



## ECCO I LAVORI CHE FANNO BELLE LE SCUOLE

L'importante traguardo raggiunto sul fronte dell'**edilizia scolastica** è stato già anticipato nello scorso numero del Periodico della Comunità.

Da allora sono trascorsi quattro mesi, durante i quali professionisti e aziende specializzate hanno prestato le proprie competenze all'interno delle scuole di Gorla Maggiore.

Gli interventi, ancora in corso d'opera, sono volti all'**efficientamento energetico** e alla **manutenzione straordinaria** per la risoluzione delle criticità presenti.

In qualità di assessore ai Lavori Pubblici ritengo sia quindi necessario informare i miei concittadini circa la natura dei lavori previsti all'interno del bando di gara, siano essi già conclusi o ancora in fase di completamento.

Per quanto concerne la **scuola media A. Volta**, il progetto ha previsto la **sostituzione dell'attuale sistema d'illuminazione con un sistema a LED**, capace di fornire un elevato livello qualitativo a fronte di bassi consumi energetici. L'intervento infatti consentirà la riduzione dei costi di acquisto di energia elettrica e l'ottimizzazione dell'energia prodotta dai pannelli fotovoltaici presenti in copertura.

Parte delle opere è stata inoltre riservata alla tinteggiatura e alla sigillatura delle imperfezioni dei plafoni in corrispondenza dei punti interessati dalla sostituzione dei corpi illuminanti.

Un intervento più articolato ha riguardato invece la **scuola elementare E. De Amicis**. Le linee guida trasmesse ai progettisti – e condivise anche in commissione Lavori Pubblici – si proponevano infatti di rinnovare il sistema edilizio nel suo complesso, per garantire un elevato comfort abitativo pur nel rispetto dell'efficienza energetica.

L'Ufficio Tecnico, in sinergia con i professionisti incaricati, ha quindi individuato tre obiettivi di massima importanza: **incrementare l'efficienza energetica, rinnovare l'impianto termico e risolvere gli ammaloramenti** che compromettevano l'efficienza funzionale della struttura.

Punto cardine previsto per il raggiungimento del **primo obiettivo** è la realizzazione di un isolamento a cappotto da applicare a tutte le facciate dell'edificio, attualmente privo di sistema di coibentazione. A completamento dell'intervento si procederà con il rivestimento dei vani finestra mediante lamiere in alluminio sagomate.

Opere di coibentazione riguarderanno anche l'ultimo solaio esistente. Ciò permetterà di limitare la dispersione del calore emesso dai radiatori interni e quindi anche il consumo di gas.

All'interno del progetto è prevista inoltre l'installazione di tende alla veneziana all'esterno dei serramenti rivolti a sud, così da permettere la regolazione di luce filtrante all'interno dei locali.



Per quanto concerne il rinnovamento dell'impianto termico, **secondo obiettivo**, i lavori sono stati eseguiti ed ultimati durante i giorni delle vacanze natalizie, così da non ostacolare le attività scolastiche e assicurare al tempo stesso il corretto funzionamento dell'impianto al rientro degli alunni.

L'intervento ha interessato la sostituzione della vecchia caldaia tradizionale con una caldaia a condensazione di ultima generazione. Gli alti rendimenti del nuovo impianto garantiranno una sensibile riduzione dei costi di gestione per il riscaldamento interno.

Modifiche sono state apportate anche all'impianto solare esistente, a seguito del quale parte dell'energia prodotta concorrerà al funzionamento dell'impianto di riscaldamento durante il periodo invernale.

**Il terzo obiettivo** ha infine interessato il rinnovo fisico e percettivo della struttura ospitante.

La vetustà dell'immobile ed il continuo utilizzo negli anni rendevano infatti necessari significativi interventi manutentivi che consentissero di migliorare la fruibilità degli ambienti.

L'edificio presentava peraltro evidenti lesioni superficiali e infiltrazioni di acqua in più punti, che col tempo hanno causato il danneggiamento dell'intonaco e la formazione di muffe all'interno dei locali. Seppur i fenomeni di umidità riguardassero principalmente il piano seminterrato, che ospita la mensa scolastica, condizioni analoghe sono state riscontrate anche all'interno della palestra.

Da qui la necessità di procedere al più presto con interventi di risanamento delle murature e successiva impermeabilizzazione. Anche in questo caso i lavori sono stati eseguiti durante il periodo di sospensione delle lezioni scolastiche.

In sintesi i risultati ottenuti dal raggiungimento degli obiettivi prefissati sono tali da garantire la riduzione dei consumi di gas ed energia elettrica, l'ottimizzazione dello sfruttamento dell'energia prodotta dai pannelli fotovoltaici, la riconversione del sistema solare termico per un utilizzo combinato tra riscaldamento e produzione di acqua calda sanitaria, oltre ovviamente al miglioramento della vivibilità all'interno dei locali, sia durante il periodo estivo che invernale.



**I plessi scolastici di Gorla Maggiore hanno quindi beneficiato di un profondo rinnovamento.**

Motivo in più per andare a scuola con il sorriso.

**FAUSTO BERNASCONI** - VICESINDACO E ASSESSORE LAVORI PUBBLICI

## ALFA srl: GESTIONE ACQUEDOTTO E FOGNATURA

**Cari cittadini,**

dal 1 luglio 2016 la società provinciale pubblica Alfa srl gestisce, per legge, il nostro acquedotto e le nostre fognature. In questi giorni, infatti, stanno arrivando nelle case di tutti i gorlesi le prime bollette dell'acqua con l'intestazione "**ALFA Srl**".

Vi segnaliamo che il quarto giovedì del mese dalle 15.30 alle 16.45 sarà sempre presente un incaricato di Alfa presso gli uffici comunali di via Garibaldi, in merito ai servizi su nuovi contratti, volturazioni utenze, situazione bollettazione e letture contatori, preventivi, ristampa bollette, informazioni varie.

In ogni caso Alfa Srl può essere contattata anche attraverso:

- **il numero di pronto intervento 800 434431 attivo 24 ore su 24** per segnalazioni perdite d'acqua, manutenzioni ed informazioni tecniche;
- **il servizio telefonico commerciale 840 000188 dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle ore 19.00** per contratti, bollette, allacci, lettura contatori, disdette e segnalazioni.

# CERCHI LAVORO? Lo "Sportello Unico del Lavoro" ti dà una mano

Api (Associazione Piccole e medie Industrie) insieme a Upel (Unione Provinciale Enti Locali) in collaborazione con il Comune di Solbiate Olona hanno aperto lo **"Sportello Unico del lavoro"** per **offrire una mano concreta a chi è in cerca di occupazione.**

Lo sportello, **accessibile anche ai residenti dei comuni limitrofi**, offre diversi servizi:

## ■ SUPPORTO PER CERCARE LAVORO

realizzazione curriculum vitae, suggerimenti riguardo le strategie migliori per cercare lavoro, elenco agenzie interinali del territorio

## ■ INCONTRO DOMANDA E OFFERTA

attraverso l'inserimento del curriculum vitae nel database collegato con le aziende presenti sul territorio e associate che cercano personale

## ■ CORSI DI FORMAZIONE

per crescere professionalmente e incrementare il proprio curriculum



**Il servizio è gratuito** e si propone di favorire l'incontro tra domanda e offerta di lavoro.

I cittadini in cerca di lavoro possono rivolgersi allo sportello **tutti i mercoledì dalle 15 alle 18** presso il Comune di Solbiate Olona.

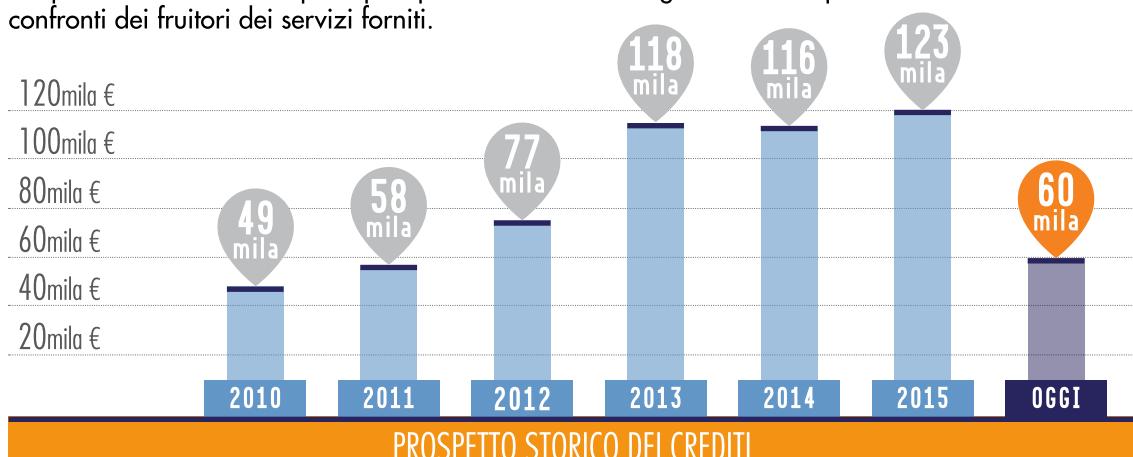
Per ulteriori informazioni: [www.api.varese.it](http://www.api.varese.it)

ASSESSORATO AI SERVIZI SOCIALI

## SITUAZIONE CREDITI GORLA SERVIZI srl

Il nuovo Consiglio di Amministrazione si è insediato il 30 novembre 2015 prendendo atto della **situazione esistente in relazione a patrimonio, crediti e debiti**.

Il bilancio dell'anno 2016, in corso di approvazione, sarà pertanto il primo bilancio relativo all'operato di questo CdA. Uno dei principali problemi affrontati riguarda il recupero dei crediti vantati nei confronti dei fruitori dei servizi forniti.



Grazie all'attività di recupero svolta, è possibile evidenziare come, in pochi mesi, l'ammontare dei crediti in essere sia notevolmente diminuito rispetto agli anni precedenti.

Il nuovo CdA si sta impegnando, pertanto, nel riordino dei conti con un occhio particolare nei confronti dei crediti. Continuerà la propria opera in questa direzione nei prossimi mesi e, dalle pagine del *Periodico della Comunità*, vi terrà aggiornati.

Per informazioni

tel: 0331644336 - email: [info@cdigorla.it](mailto:info@cdigorla.it) [www.gorlaservizi.it](http://www.gorlaservizi.it)

# TORNA L'INIZIATIVA " FAVOLE A MERENDA"

E' stata mantenuta la promessa di riprendere, con l'iniziativa "Favole a Merenda", l'attività di animazione alla lettura per piccoli uditori, già sperimentata con successo la scorsa estate, in Piazza Martiri della Libertà.



Tre sono stati gli appuntamenti, la domenica pomeriggio, nella nostra biblioteca in cui sono arrivati i giovanissimi potenziali appassionati lettori che hanno ascoltato con attenzione la lettura di una serie di storie. L'animazione è stata condotta sia dalla nostra bibliotecaria sia da collaboratori del CRT (Centro Ricerche Teatrali) di Fagnano Olona, che sono riusciti ad incantare e a coinvolgere nelle storie i piccoli uditori. Tra le proposte fatte ha avuto successo la lettura di una serie di storie in rima, rivisitate in chiave ironica da Roald Dahl, scrittore di cui ricorre il centenario della nascita.

Al termine delle letture sono state poi proposte delle semplici attività laboratoriali che si sono concluse con una dolce merenda.

ANNALISA MACCHI - ASSESSORE ALLA CULTURA

## Emergenza educativa? Ecco una soluzione concreta!

L'energia e la linfa di un paese ha un forte collegamento con la presenza tra la sue vie dei ragazzi. Essi sono il futuro e la fucina di nuove e illuminanti idee che possono rendere il paese dove essi vivono un luogo al passo con i tempi.

Perché non poter avere un luogo dove i ragazzi possano sviluppare i propri lampi di genio?

Ciò di cui i ragazzi hanno bisogno è uno spazio dove essi possano dare libero svago ai propri pensieri, dove potersi divertire, creare anche opportunità di lavoro e instaurare relazioni sociali vere e non virtuali. Come possiamo chiamare questo luogo? Centro di aggregazione giovanile. Dove possiamo farlo? Una volta finiti i lavori di ristrutturazione del Municipio in piazza e trasferitesi gli uffici, lo stabile di via Garibaldi (attuale sede del comune) potrebbe diventare la "seconda casa" dei ragazzi gorlesi.

Riteniamo che, oltre all'esperienza scolastica, l'esperienza di vita extra scolastica sia di primaria importanza. Un luogo fatto per i ragazzi può diventare fonte di maturazione ed esperienze utili per introdursi nel mondo dei "grandi". Un luogo sicuro, al riparo da cattive frequentazioni e lontano dallo spettro della droga; dove i ragazzi possano impegnarsi in progetti per loro stessi e per la comunità. Aiutare i ragazzi a crescere con il supporto di professionisti dell'educazione e di volontari che hanno nell'educazione la loro vocazione, dona alla comunità la possibilità di contribuire a formare onesti cittadini di domani che a loro volta presteranno servizio a chi verrà dopo di loro, come "fratelli maggiori". Poniamo la nostra proposta all'attenzione dell'amministrazione con la disponibilità massima di poter collaborare affinché possa realizzarsi, fermo restando che il tema educativo dei giovani della fascia di età più delicata di tutte: dai 14 a 25 anni debba, a nostro avviso, essere gestito coinvolgendo TUTTA la comunità. Abbiamo presentato all'amministrazione un bando promosso da ACRI che permetterebbe di coprire interamente i costi di realizzazione, erogando anche somme anticipate. Attendiamo con trepidazione una risposta.

### PETIZIONE AREA CANI

Ringraziamo tutti i cittadini gorlesi che hanno sottoscritto la petizione per la realizzazione dell'area sgambamento cani. Le firme sono state consegnate lo scorso settembre. Ora attendiamo una risposta dall'amministrazione comunale per tutti i gorlesi e, soprattutto, per i nostri amici a quattro zampe che non vedono l'ora di sgambettare all'aria aperta!



insiemexgorla@gmail.com

il gruppo consiliare INSIEME per GORLA

# SCUOLA DELL'INFANZIA E MICRO NIDO "E.CANDIANI"



Comunità educante. Questa la definizione più azzeccata nell'identificare la Scuola dell'infanzia e micro nido Enrico Candiani che nel corso degli anni ha saputo coinvolgere bambini e famiglie in un percorso di crescita comune. Centrare questo obiettivo è sempre stato alla base del progetto didattico ed è risultato possibile grazie alla capacità dell'ente di porsi come ambiente privilegiato di costruzione degli apprendimenti, luogo di ascolto e continuità con l'ambiente familiare, ambiente sereno dove sperimentare ritmi e routines per star bene singolarmente e insieme agli altri.

In questo senso le parole chiave del suo operato potrebbero essere cura e assistenza del bambino come membro della comunità famiglia.

La **scuola dell'infanzia** conta attualmente 115 bambini iscritti suddivisi in 5 spaziose sezioni.

La recente ristrutturazione della palestra ha permesso la creazione di angoli strutturati e l'aggiunta di uno spazio per i giochi motori.

L'area esterna comprende un giardino con vari giochi e strutture ludiche. Il tempo scuola è dalle ore 9.00 alle ore 15.45, pre-scuola dalle ore 7.30 e post-scuola sino alle 18.00.

I progetti a supporto della programmazione annuale che quest'anno verte su "Il genio di Leonardo", sono:

progetto accoglienza

laboratorio di logopedia e potenziamento

progetto accoglienza

laboratorio di logopedia e potenziamento pre-requisiti scolastici

progetto di introduzione alla lingua inglese

attività di acquaticità in piscina

laboratorio di psicomotricità

progetto di musica e movimento

La nostra scuola, inoltre programma:

gite

uscite sul territorio

incontri in collaborazione con la biblioteca comunale

partecipazione a spettacoli teatrali

settimana della lettura ed incontri con l'autore

feste e tradizioni (castagnata, vendemmia, Gioeubia)

recite (S. Natale, fine anno scolastico)

incontri formativi per genitori

momenti in collaborazione con Parrocchia e Oratorio

Il **micro nido**, inaugurato ad ottobre 2016 con 10 posti a disposizione, è fruibile dalle 7.30 alle 18.30. L'attenzione verso la famiglia ci ha portati a proporre una vasta scelta di fasce orarie per soddisfare le varie esigenze. Questa nuova proposta di ampliamento dell'offerta didattica ha riscosso successo tanto che attualmente sono 8 i bambini iscritti, ma le iscrizioni sono aperte tutto l'anno.

Lo spazio dell'aula nido è suddiviso in aree organizzate

angolo morbido adatto alla motricità ed allo sviluppo sensoriale

spazio pranzo e attività di pittura

angolo ludico con vari giochi

spazio nanna

bagni forniti di fasciatoio

ampio giardino attrezzato con giochi (casette, scivoli, dondolini)



Sono previste riunioni di gruppo con **esperti della prima infanzia** e la **pedagogista** di supporto disponibile tutto l'anno.

COORDINATRICE DIDATTICA **RITA BANDERA**  
via Mazzini 48, Gorla Maggiore - 0331 604339

## ISCRIZIONI APERTE per l'anno scolastico 2017-2018



La gravidanza e il primo anno di vita sono momenti cruciali per il benessere psico-fisico dell'individuo. Da questo numero del *Periodico della Comunità*, daremo spazio ad una rubrica informativa sul benessere delle mamme e dei bambini, ricca di spunti e indicazioni scientifiche aggiornate, con l'obiettivo di promuovere salute psico-fisica per tutti i bambini e le loro famiglie.



Perchè solo il sapere ci consente davvero di proteggere la salute dei nostri piccoli!

## A NANNA IN SICUREZZA

Ogni anno, nel mondo, migliaia di genitori vivono la straziante esperienza di perdere il proprio figlio neonato a causa della SIDS - sindrome della morte improvvisa del lattante - o di altre cause di morte correlate al sonno (soffocamento con coperte o oggetti presenti nel letto).

### ● Cosa possono fare i genitori per ridurre il rischio di questi eventi?

Un genitore informato può mettere in atto azioni protettive efficaci. Vediamo quali sono le più recenti indicazioni fornite dalla comunità scientifica su cosa fare per prevenire questi fenomeni.

### ● Qual è il posto più sicuro dove far dormire un bimbo nel primo anno di vita?

Gli esperti raccomandano di farlo dormire in un lettino accanto al letto dei genitori.

### ● Come deve essere questo lettino?

Deve avere una superficie rigida, con materasso fabbricato appositamente per neonati, coperte tese, senza altri oggetti posti in esso.

### ● Questo vuol dire che condividere il letto col proprio bambino è pericoloso?

Purtroppo allo stato attuale la ricerca scientifica non ha dato risposta definitiva a questo interrogativo e il dibattito tra scienziati è acceso. C'è però accordo sul non raccomandare la condivisione del letto nei seguenti casi: bambini nei primi quattro mesi di vita, bimbi nati pretermine o di basso peso, genitori fumatori o che assumono medicinali e/o sostanze in grado di alterare il sonno. È inoltre fortemente sconsigliato dormire col proprio bambino su divani e poltrone.

### ● Cosa possiamo fare ancora?

È dimostrato che l'allattamento è un forte fattore di protezione; inoltre è importante che i bambini vengano messi a dormire a pancia in su, sempre e fin dalla nascita, senza che siano troppo coperti.

**VALENTINA PORRO** - PSICOLOGA CHE SI OCCUPA DI EDUCAZIONE PERINATALE

**Hai domande su quello che hai letto?**

**C'è qualche tema che vorresti fosse approfondito in questa rubrica  
sul prossimo numero del Periodico della Comunità di Giugno?**

scrivi una email a



[periodico@comune.gorlamaggiore.va.it](mailto:periodico@comune.gorlamaggiore.va.it)

Intervista al professor Ettore Gotti Tedeschi, banchiere ed economista

## Un mestiere del diavolo

Qual è il mestiere del diavolo a cui si riferisce Ettore Gotti Tedeschi nel titolo del libro-intervista scritto con Paolo Gambi? Forse quello del banchiere? O quello dell'economista? O del consigliere economico del Ministero del Tesoro? O del professore universitario?

No. Gotti Tedeschi non si riferisce ad alcuno degli incarichi prestigiosi da lui ricoperti nel corso della sua lunga carriera lavorativa, di cui forse la presidenza in Vaticano dello Ior, Istituto per le Opere di Religione, su richiesta di papa Benedetto XVI, è quello maggiormente conosciuto.

Il mestiere del diavolo è proprio quello del "principe delle tenebre" che "non sta più lavorando".

Si gode una pensione dorata, forse un po' calda, nell'inferno in cui ha deciso di dannarsi. Perché? Molto semplice: perché non ha più bisogno di muovere un artiglio. L'essere umano è riuscito a corrompersi a tal punto che si danna da solo". Ed ancora: "D'ora in poi chiameremo satana il grande pensionato perché non ha più nessun bisogno di lavorare, sembra che tutti lo cerchino. E in più vorrei anche anticipare l'indiscrezione che sconvolgerà molti: il riscaldamento globale è dovuto all'eccesso di anime conquistate che bruciano all'inferno".

E' questo lo stile ironico e inaspettato che si ritrova nell'opera di Gotti Tedeschi, in grado di coniugare, con un linguaggio chiaro e semplice, temi diversi quali l'economia, l'ambientalismo, la religione cattolica, la fede, la morale, senza paura di andare contro corrente, ma anzi nella certezza che l'annuncio evangelico debba essere detto con coraggio, "gridato dai tetti" anche da quelli "elevati" di chi ricopre incarichi importanti.

Di questo abbiamo parlato con Ettore Gotti Tedeschi nel corso della lunga e interessante chiacchierata che ha concesso nel suo ufficio, nel cuore della finanza milanese, a me e al Sindaco Zappamiglio.

**Perché la crisi che ha sconvolto il sistema mondiale in questi anni non può essere definita solo come crisi economica? Quali altri aspetti sono improvvisamente emersi in seguito a questo terremoto finanziario?**

"Non si può parlare di crisi economica senza parlare di crisi morale, sarebbe come pensare di voler risolvere un problema analizzando solo le conseguenze ultime e tralasciando invece le cause vere e profonde. La forza della morale e la visione della morale permeano qualsiasi campo, dalla politica, all'economia, al diritto. Il disagio morale ha provocato il disagio economico.

Il non distinguere più che cosa sia bene e che cosa sia male ha avuto come conseguenza il fatto che troppe persone non sanno dare senso alle proprie azioni perché mancano del senso della vita.

La crisi morale ha portato ad una confusione tra fini e mezzi. Non si sa più quali siano gli uni e quali gli altri. La morale deve tornare a permeare e a basare le nostre esistenze: deve essere il presupposto, il principio che ispira il nostro comportamento. E io, da cattolico, affermo che i miei principi si ispirano alla dottrina cattolica. E' da lì che ha origine il mio agire".

**Alla luce di questa crisi economica e della Brexit, ha senso parlare ancora di un'Europa unita?**

"L'uscita della Gran Bretagna ha detto una cosa semplice e precisa. Ha detto "no" a chi ha governato l'Europa fino ad oggi e l'ha portata a queste condizioni.

Questo per il semplice fatto che si è abbandonato il vecchio sogno di Europa. Fino ad ora si è pensato che fosse sufficiente creare uno Stato europeo semplicemente creando una moneta unica. Ma questo non ha portato ad un'Europa unita. Forse bisognerebbe ripensare ad un'Europa unita a partire dalla cultura. Ma mi domando se questo sia possibile. Se sia possibile che una Germania con una cultura luterana, un'Italia con radici cristiane e una Francia laicista possano dare un'unica risposta ad una qualsiasi questione che venga loro sottoposta. Penso che invece sarà più probabile che si arrivi a dare tre differenti risposte ed infine prevalga come "europea" quella che in realtà non è europea ma è semplicemente quella dello Stato che ha più forza in Europa in quel momento".



## ETTORE GOTTI TEDESCHI

Economista e banchiere italiano ha lavorato per McKinsey a Milano e a Londra. Ha fondato con il banchiere Gianmario Roveraro la banca d'affari Akros. È stato consigliere economico per il Governo, con il ministro Giulio Tremonti. Ha insegnato strategia finanziaria all'Università Cattolica a Milano ed Etica economica a quella di Torino. Ha contribuito alla stesura dell'enciclica Caritas in Veritate di Papa Benedetto XVI. Dal 2009 al 2012 è stato presidente dello IOR, propositore di importanti riforme in tema di trasparenza. È stato inoltre presidente del fondo F2i nell'ambito di investimenti in infrastrutture. È editorialista del Sole24ore e dell'Osservatore Romano.

### E la politica di Trump come si inserisce in questo scenario mondiale?

“Anche la vittoria di Donald Trump, come dicevo prima per la Brexit, indica chiaramente un segnale di rottura con il passato e dimostra che la strada fin qui percorsa non è andata bene perché lungo questa strada ci sono state delle vittime: i giovani senza lavoro, le persone della classe media operanti in settori impiegatizi e sostituite dalle tecnologie, gli anziani. Vittime che in Europa si stanno avvicinando ai partiti populisti. Gli Stati dell'Occidente hanno deindustrializzato creando i presupposti del proprio crollo economico, perché da paesi produttori che erano, si sono trasformati in paesi consumatori, mentre i paesi asiatici e affini si sono trasformati repentinamente in paesi produttori ma non ancora consumatori.

Oggi il cosiddetto protezionismo nei confronti di alcuni settori industriali diventa indispensabile per far riprendere settore trainanti dell'economia. Tra poco, se Trump non compierà errori, per molti settori economici il costo di produzione domestico negli USA, grazie anche al potenziale tecnologico americano, sarà quasi equivalente a quello importato, ma con un effetto trainante elevatissimo”.

### Quali consigli si sentirebbe di offrire ai giovani d'oggi e a chi si impegna in politica?

“Ai giovani, dico quello che ho sempre detto ai miei cinque figli, raccontando loro i miei inizi. Ora i nostri giovani si trovano a confrontarsi per un posto di lavoro con ragazzi che vengono da tutto il mondo, con laureati che magari parlano perfettamente tre lingue e che provengono da università più orientate allo sviluppo e all'inserimento professionale. Dunque se vogliono raggiungere certi livelli devono prepararsi seriamente, riuscendo a coltivare i propri talenti e le proprie capacità, insieme anche alla fortuna di collocarsi lì dove queste qualità sono riconosciute. Chi invece vuole entrare in politica penso che debba essere guidato da obiettivi morali ben precisi. Saper fare politica è un talento e anche un dono perché bisogna creare consenso attorno ad un'idea, attorno ad un valore”.

### Ci piacerebbe averla ospite a Gorla Maggiore per raccontare la sua esperienza e i suoi valori alla scuola di politica per i giovani. Verrebbe?

“Certo che vengo! Sono sempre impegnato e viaggio molto, ma prometto che vengo! Autostrada dei laghi uscita Castellanza, giusto?”. “Giustissimo. L'aspettiamo quindi a Gorla Maggiore!”.



# PALIO 2017



PRO LOCO  
GORLA MAGGIORE

Dal 17 al 25 Giugno

**tema SFILATA:  
SAPORI DEL MONDO**



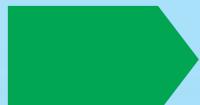
ORE  
19.00



**RAPPRESENTAZIONE  
nei 4 Rioni**



ORE  
20.00



**SFILATA  
con musica e costumi**



ORE  
21.00



**DEGUSTAZIONE  
CULINARIA**

## NOBILI GIAPPONE



FABRIZIO PIGNI

VICE CAPITANO:  
LUCA MACCHI

## SAN CARLO SPAGNA



MARCO TOMASINI

VICE CAPITANO:  
CLAUDIA SIMIONI

## LONGA BRASILE



ANDREA FANTINATO

VICE CAPITANO:  
CRISTINA MONZA

## CANTON SOTTO MAROCCO



VIVI SCACCIA

VICE CAPITANO:  
SIMONE SAPORITI

## COMITATO PALIO

- Cristiano Bacchiocchi
- Davide Canavesi
- Leonora Banfi
- Fabio Landoni
- Giancarlo Rotaris
- Gianluca Landoni
- Ilaria Tonello
- Laura Ferrario in Zerini
- Laura Ziglioli
- Massimo Landoni

LE CONTRADE SONO GIÀ ALL'OPERA PER LA  
PREPARAZIONE DELLA SFILATA.  
CHIUNQUE VOLESSE DARE UNA MANO O  
CHIEDERE INFORMAZIONI PER IL PALIO PUÒ  
CONTATTARE IL PROPRIO CAPITANO/VICE  
OPPURE UNO DEI MEMBRI DEL COMITATO.

GRANDI E PICCINI, ADOLESCENTI  
ED ANZIANI... IL PALIO È  
DI TUTTI E PER TUTTI!  
VI ASPETTIAMO!!!

# PRESEPE VIVENTE: il Vangelo davanti agli occhi

Da sempre l'uomo ha cercato di rappresentare i fatti della vita. Ha messo in scena eventi e sentimenti per poterli rivivere e riavere davanti agli occhi. Così è nato il teatro, così si è sviluppato il cinema.

Con le stesse dinamiche i fedeli hanno vissuto questa esperienza, ripresentando ai loro occhi i momenti della Vita di Cristo raccolti nel Vangelo o la vita dei Santi e, soprattutto, il loro martirio.

Le Sacre rappresentazioni attraversano tutto il medioevo ed ancora oggi compongono il cuore della Settimana Santa in molti Paesi del mondo. Abbiamo tutti davanti agli occhi le spettacolari processioni del Venerdì Santo che mirano a "far vedere" quanto accadde durante la Passione del Signore.

Non sappiamo se tali tradizioni pasquali possano essere ricondotte ad un inizio preciso.

Non sappiamo se vi fu un Santo o un uomo geniale che ebbe l'intuizione di proporle.

Per la rappresentazione degli eventi della nascita di Gesù, abbiamo invece un luogo ed una persona precisi: il luogo è Greccio, la persona è **San Francesco di Assisi**. Fu proprio lui a mettere in scena **il primo Presepe Vivente durante la notte di Natale del 1223**.

Ecco cosa si narra nella vita di San Francesco tratta dalle Legenda Aurea: "Come il beato Francesco, in memoria del Natale di Cristo, ordinò che si apprestasse il presepe, che si portasse il fieno, che si conducessero il bue e l'asino; e predicò sulla natività del Re povero; e, mentre il santo uomo teneva la sua orazione, un cavaliere scorse il vero Gesù Bambino in luogo di quello che il santo aveva portato". Questo episodio è splendidamente raffigurato in uno dei dipinti che Giotto ha affrescato nella Basilica Superiore di Assisi.

Inserendoci in questa tradizione cristiana, anche noi a Gorla Maggiore nel giorno dell'Epifania ripresentiamo la Storia della Salvezza come l'hanno trasmessa gli Evangelisti Matteo e Luca.

Quest'annoabbiamo ripetuto la sfilata dei Magi come lo scorso anno, aiutati dall'esperienza e dai costumi del **Club Boschessa di Busto Arsizio**. La composizione scenografica, la precisione organizzativa ed il coinvolgimento di parecchie persone hanno posto davanti i nostri occhi i momenti salienti dell'infanzia di Cristo, dall'annunciazione alla fuga in Egitto. **È stato interessante e bello vedere** le strade e le piazze di **Gorla prendere vita come un grande palcoscenico** che ha coinvolto tutti nel ricordare cosa celebriamo a Natale e perché festeggiamo l'Epifania.

Sicuramente la riuscita di questa sacra rappresentazione va attribuita alla Boschessa.

L'associazione si propone da decenni di portare la Sfilata dei Magi in tutti i paesi e le città che lo desiderano. Il loro lavoro è egregio per l'organizzazione e la competenza, ma anche per come sanno coinvolgere le persone del luogo.

DI DON VALENTINO VIGANO'



# EPIFANIA

## TUTTE LE FESTE LE PORTA VIA

Cara Epifania è proprio vero  
oggi hai levato un gran pensiero,  
sei la strega più brutta che c'è  
e fai finire l'ultima festa, ahimè.

I bambini sono un pò tristi  
le scuole cominciano a riempirsi,  
le vacanze natalizie sono finite  
e incomincia il solito giro di vite.

Gli ultimi regali sono arrivati  
per i nostri figli o nipoti adorati,  
la cartella sostituisce i sogni  
la realtà subentra coi suoi bisogni.

Eppure sognare è così bello  
essere un principe in un castello,  
oppure essere un eroe moderno  
e scriverlo sopra un quaderno.

Ma ahimè, la realtà è inevitabile  
suona la campanella inesorabile,  
le maestre arrivano a salutare  
e chiamano ad uno ad uno per poterli  
contare.

Le feste benedette o maledette  
sono passate troppo in fretta,  
dai vizi e dall'ozio son passati  
ahimè sui quaderni sono ritornati.

Primo giorno di scuola  
dopo il 6 gennaio.

Giuseppe Pagani  
Gorla Maggiore, 9 gennaio 2017



PHOTO MATTIA GADDA E THOMAS DELLAVEDOVA



# Trote della Brina

tredicesima edizione - 8 gennaio 2016



Siamo arrivati a quota 13. Sarà forse perché viene considerato un numero fortunato, ma nel giorno dell'Immacolata, giovedì 8 dicembre 2016, tanti genitori, nonostante il lungo ponte disponibile, hanno accompagnato 37 tra bambini e ragazzi a pesca, con la brina e temperature glaciali.

Al ritrovo – fissato per le ore nove ai Laghi Rascarola di Marano Ticino (NO), agriturismo con sei laghi di acque cristalline ricche di pesci – il folto gruppo delle scuole primarie e secondarie gorlesi e non, è stato accolto con cioccolata calda e biscotti. Dopo il benvenuto abbiamo diviso bambini e ragazzi in tre gruppi che, a rotazione, si sono cimentati in attività varie: pescare, imparare a fare nodi, costruire una lenza, tirare al bersaglio con canna e mulinello.



Con l'arrivo del sole la brina si è sciolta e si sono "sciolti" anche i ragazzi, così la mattinata è volata via in un baleno. Con il cielo sempre più limpido, le trote sono diventate sospettose e apatiche, ma alla fine tutti i baby-pescatori sono tornati a casa soddisfatti con un buon numero di pesci, una canna da pesca, un fumetto ecologico e la sciarpa di Theleton.

Anche quest'anno, la totale gratuità della manifestazione è stata possibile grazie al patrocinio dell'Amministrazione Comunale, A.S.D. F.I.P.S.A.S. di Varese e al sostegno di Todeschini Pesca di Rescaldina, Fratelli Salmoiragh S.R.L. e Stellini Assicurazioni di Gorla Maggiore, che ringraziamo.



Invitiamo i ragazzi che vogliono approfondire questa esperienza a visitare il nostro sito nella pagina "Attività Giovanili", dove troverete le indicazioni per potervi iscrivere al corso *Andiamo a Pesca* e diventare abili pescatori.

**PAOLO MELLONI** - PRESIDENTE A.D.P.S. GORLA MAGGIORE

 [www.adpsgorlamaggiore.com](http://www.adpsgorlamaggiore.com)

# Gioebia 2017

Il terremoto, le malattie, la guerra, la miseria; parole che fanno male, brutte emozioni. Queste ed altre paure dei nostri bambini le abbiamo "bruciate" insieme alla Gioebia di quest'anno. Il 26 gennaio, l'ultimo giovedì del mese, in accordo con Don Valentino e l'Amministrazione Comunale, la Gioebia si trasferisce in Oratorio, luogo che finalmente è tornato ad essere un punto di ritrovo e di aggregazione per bambini e ragazzi.

Ancora una volta hanno partecipato in tanti – grandi e piccini – al rogo della vecchia che, sparendo tra le fiamme, porta via le nostre angosce, i nostri problemi, le nostre paure e ci proietta verso un futuro migliore. Alle 21.30, spente tutte le luci, le torce hanno acceso il falò e **la Gioebia in pochi attimi si è trasformata in fuoco, in luce e calore che avvolgono e affascinano tutti i presenti.**

Come sempre la regia dell'evento è stata curata dalla Pro Loco, mentre gli autori sono stati i Pescatori con il contributo straordinario del Professor Salvatore Cannizzaro. Al punto ristoro gli amici del Moto Club hanno distribuito cioccolata e vin brûlé, le musiche sono state eseguite dalla banda del Corpo Musicale Santa Cecilia, mentre la sicurezza è stata garantita dalla Protezione Civile.

Al termine della serata, osservando le rare fiammelle che ancora si alzavano tra la brace fumante, ci si chiedeva se oggi ha ancora senso riproporre questi eventi.

La risposta è un "Sì" convinto, perché proprio in questo periodo d'incertezza e difficoltà, **le tradizioni sono le radici che attingono dalla nostra storia tutti quei valori positivi** che non possiamo ignorare se vogliamo far crescere serenamente le nuove generazioni.

**PAOLO MELLONI - PRESIDENTE A.D.P.S. GORLA MAGGIORE**



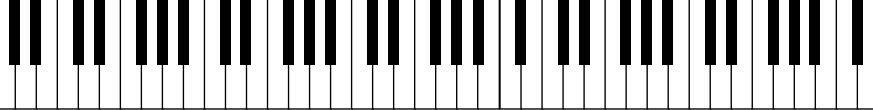
PHOTO MATTIA GADDA

## APPELLO A TUTTI I LETTORI: raccolta materiale fotografico sulla Gioebia

Se avete vecchie foto della Gioebia vi preghiamo di inviarne una copia via email all'indirizzo [aps.gorlamaggiore@yahoo.it](mailto:aps.gorlamaggiore@yahoo.it) oppure consegnatele ai nostri soci, in busta chiusa con il vostro nome e indirizzo. Ne faremo una copia e vi restituiremo l'originale.

L'idea è quella di **realizzare una mostra fotografica sulla Gioebia** e mettere a disposizione di tutti, depositandolo presso la Biblioteca Comunale, il materiale video-fotografico prodotto in questi anni. Grazie per la collaborazione.





# Bambini e banda: che spettacolo!

Da tempo ormai una delle caratteristiche del nostro paese è quella di credere fortemente nella forza della musica e nella sua incredibile trasmissibilità: essa infatti, per proprietà transitiva, si trasferisce facilmente da una persona ad un'altra. Proprio per questo, frequentemente, dal mondo musicale vengono organizzate iniziative ed eventi volti a coinvolgere i cittadini gorlesi, affinché possano percepire l'armonia e le emozioni che solamente questa realtà è in grado di trasmettere.

In tal senso, domenica **5 febbraio** è stata organizzata dalla banda una **manifestazione singolare destinata ai bambini**, con l'obiettivo di presentare loro un mondo ancora ignoto, ma misterioso e affascinante.

Coinvolgere i nostri bambini nel mondo della musica è sicuramente un'iniziativa straordinaria: essi, infatti, **rappresentano il futuro della nostra comunità** e quindi un reale anello di congiunzione musicale tra passato e presente. In questo modo si darebbe continuità alla musica, continuità ad un mondo che per caratteristiche è destinato ad essere intramontabile, così come lo può essere la nostra banda, che domani sarà formata proprio da coloro che ieri si sono avvicinati forse per la prima volta a degli strumenti musicali.

Tornando allo spettacolo dello scorso 5 febbraio, esso è stato diviso in due parti: in un primo momento i bambini si sono divertiti, intrattenuti soprattutto dalla tromba di Pino Poclen e dalle percussioni di Daniele Roveda, testando i vari strumenti, conoscendo le diverse sezioni della banda ed incontrando anche il direttore.

In un secondo momento, invece, la banda si è esibita suonando dal vivo un brano composto sulla trama del romanzo *"Il Giro del Mondo in 80 Giorni"*.

In questo modo i bambini sono stati catturati dalla suggestiva atmosfera creata dai nostri musicisti.

A questo punto è importante sottolineare la positiva riuscita dell'evento, che ha avuto un enorme successo.

In conclusione, è doveroso ringraziare Don Valentino, che ha concesso piena disponibilità per ospitare questo evento in Oratorio.



Ciclo di conferenze sul benessere organizzato dall'associazione Intesa

# La FLORITERAPIA



2 febbraio: incontro con l'esperta gorlese Sabrina Mazzola (FIORI DI BACH)

Ansia, paura, rabbia, insicurezza e altri squilibri emozionali fanno parte della vita di tutti. Essi possono portare a scompensi fisici e psichici, provocando anche malattie.

**La floriterapia si occupa di ristabilire e riportare armonia nel soggetto che vi si sottopone.**

I fiori di Bach, utilizzati per questa cura, sono completamente naturali, essendo selvatici, e non hanno nessun tipo di effetto collaterale o tossicità. Sono perciò adatti a tutti, dai bambini, agli anziani, dalle donne in gravidanza, agli animali.

Assumere i fiori di Bach è un atto d'amore verso se stessi, ancor prima di essere una terapia. Sabrina ha spiegato i benefici di ogni fiore e i presenti si sono trovati d'accordo sulle loro proprietà. Anche se tutti, almeno una volta hanno riscontrato i sintomi analizzati, bisogna comunque tener conto che **varietà e quantità dei fiori sono da personalizzare** in base allo stato d'animo e alle esperienze vissute nel presente dall'utilizzatore.

Il metodo studiato e messo a punto dallo stesso Bach è semplice e prevede, nei suoi intenti come nella sua realizzazione, che ognuno possa curarsi da solo.

All'inizio, però, l'aiuto di un consulente esperto permette di raggiungere livelli di guarigione maggiori perché non sempre si è così obiettivi da individuare le problematiche che riguardano se stessi. Per questo motivo **l'attenzione e la preparazione di un professionista possono condurre ad una valutazione migliore dei rimedi adatti.**

16 febbraio: l'autrice di Chedonna presenta il suo nuovo libro dal titolo

## Le Farfalle sotto l'Arco di Tito

Anche questa volta l'autrice bustocca Chiara Pesenti ha accolto l'invito di associazione Intesa ed è tornata col suo irrinunciabile tacco 12 ad affrontare i mille imprevisti che una *Mogliemammafigliamica* deve gestire ogni giorno. Con la forza dell'ironia che caratterizza tutti i suoi scritti, tesse le fila di una storia mai scontata, in cui si alternano sorrisi a pensieri profondi capaci di commuovere e in cui si incontrano personaggi tanto indimenticabili da sembrare reali.



PHOTO MONICA ALBE'



PHOTO MONICA ALBE'



**Il romanzo è un percorso di micro storie**, scandito da un tempo incalzante che sembra nascere da pagine di diario e **in cui ognuno può specchiarsi per riconoscervi la propria più autentica quotidianità**. Il titolo, rubato alle *Odi Barbare* di Carducci, vuole sottolineare proprio ciò che l'autrice sa definire così bene attraverso la sua prosa: possono convivere cose futili con altre più importanti o, ancora, possono coesistere i sogni più profondi con i mille impegni quotidiani che fanno parte della vita?

# «Il tempo dei papaveri»

Dagli album familiari e dall'archivio storico le immagini più belle e significative  
di Gorla Maggiore dall'inizio del '900 al secondo dopoguerra

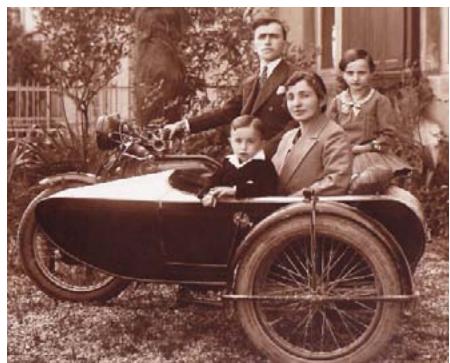
## L'IDEA

Consultando l'archivio storico del comune di Gorla Maggiore abbiamo scoperto che esiste una Gorla del secolo passato immortalata in una serie di foto molto significative, **una testimonianza del nostro "come eravamo"**. Ci siamo detti: "Chissà quante altre foto si trovano a giacere negli album delle famiglie gorlesi!"

## LA RACCOLTA

Nell'anno 2014 l'UTE di Gorla Maggiore ha iniziato la raccolta tra la popolazione di foto capaci di testimoniare usi, costumi, eventi del nostro paese, finalizzate all'allestimento di una mostra fotografica. Nel 2015 la richiesta di foto viene rivolta a tutta la popolazione: foto di gruppi scolastici, matrimoni, nascite, battesimi, prime comunioni, cresime, coscrizioni, soldati e servizio militare, bambini, giovani, anziani, donne, uomini, mestieri, lavoro, mezzi di trasporto, manifestazioni (palio, presepe vivente, ecc.), eventi religiosi e civili, edifici, angoli del paese, ecc. La raccolta ha dato buoni frutti.

Il materiale che la popolazione ha messo a disposizione è stato esaminato per una prima suddivisione per temi ed anni. E seguita poi una prima cernita delle foto più significative, per il nostro scopo, di quelle più adatte, cioè, a dare un'immagine del nostro paese del secolo scorso.



## **LA RICHIESTA DI UN CONTRIBUTO ALL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE**

Per realizzare questa piccola grande impresa avevamo bisogno di un aiuto dall'Amministrazione Comunale. Il nostro progetto fu presentato alla passata amministrazione in scadenza di mandato che mostrò interesse per la proposta. L'attuale amministrazione ci ha concesso un congruo contributo (2.000 €) che ci permetterà di far fronte alle molte spese.

## **LA CONSULENZA DI ESPERTI**

Abbiamo chiesto la consulenza dell'Archivio Fotografico Italiano. L'AFI, nella persona del presidente Claudio Argentiero e di Alfiuccia Musumeci, membro del Consiglio Direttivo, ci ha assicurato collaborazione e sostegno. Il materiale selezionato è stato restaurato digitalmente con strumenti professionali, dopodiché le foto sono state restituite ai legittimi proprietari, con la garanzia da parte dell'AFI, che l'uso digitale resterà legato al solo evento in questione.

Tutti i file restaurati e i file matrice sono stati consegnati all'UTE. A partire dall'autunno del 2016 si è passati alla fase finale del progetto: classificazione delle foto prescelte per argomenti, periodi e anni. Sono state selezionate circa 160 foto.

Con la collaborazione di Alfiuccia Musumeci e di Mario Alzati, stiamo studiando un piano di allestimento e collocazione della mostra, che terrà conto dello scopo del progetto.

Il percorso fotografico sarà suddiviso in 4-5 sezioni, all'interno delle quali saranno sistematate le foto che rispondono ai temi sopra elencati, con un breve e curioso testo di presentazione.

## **COME SARA' LA MOSTRA**

L'esposizione sarà allestita nello spazio della Torre Colombera. Già da ora possiamo dire che esporremo circa 60 foto in tutto, 20 da collocare al primo piano e 40 immagini al secondo.

Le immagini verranno stampate nei laboratori dell'AFI, su carta fine art, certificata e di alto pregio, riconosciuta tra i collezionisti.

## **A MAGGIO LA MOSTRA IN TORRE COLOMBERA**

La mostra verrà inaugurata domenica 30 aprile alle ore 15.00 e resterà aperta per 3 settimane, il sabato, la domenica, il 1° maggio e in un giorno infrasettimanale, in orari che verranno comunicati successivamente.

## **Che ne sarà delle altre foto raccolte?**

### **UN LIBRO**

Contemporaneamente alla preparazione della mostra, Mario Alzati ed Alfiuccia Musumeci hanno steso la bozza di un libro che intitoleranno "Il tempo dei papaveri", nel quale saranno pubblicate molte delle foto raccolte – anche quelle non esposte nella mostra - accompagnate da testi descrittivi. L'intenzione è quella di mettere il libro a disposizione della popolazione e di quanti abbiano interesse per la nostra storia. Per l'iniziativa abbiamo chiesto il contributo dell'Amministrazione comunale, che ha mostrato interesse per la proposta ed ha promesso di intervenire.

### **UN VIDEO**

Useremo poi tutte le foto raccolte e selezionate per creare un video, prodotto sempre dall'AFI, destinato a tutta la popolazione, in modo che ognuno possa avere un ricordo anche quando la mostra sarà terminata.

## **L'ARCHIVIO STORICO**

L'intera mostra - tutto il materiale informatico e cartaceo - resterà di proprietà del Comune di Gorla Maggiore che lo sistemerà nell'archivio storico, consultabile al piano terra del palazzo della biblioteca oppure attraverso il sito internet del Comune.

# L'ALLEGRO CANCAN della BANCA di OLONIA

Ad Olonia questa volta si tenta il colpo grosso: fondare una cooperativa agricola.  
La vicenda naturalmente ha un preciso riferimento storico...

Certo. Nel 1921 Antonietta Negroni Prati, moglie del Conte Casati, proprietario di quello che è l'attuale palazzo comunale, dopo la morte del marito decide di vendere la proprietà.

Il sindaco di allora, Galmarini, era al tempo stesso agronomo dei Casati Negroni Prati. Lancia quindi l'idea di non ricorrere ad una società esterna ma di costituire una cooperativa di agricoltori per acquistare i terreni. Dopo un anno di negoziazioni riesce a far valere il diritto di prelazione e, pochi giorni prima della marcia su Roma, nel '22, la cooperativa viene formalmente costituita.

Presidente viene nominato un contadino gorlese, mentre il sindaco Galmarini diventa il factotum per tutto il resto. Dopo il fallimento della cooperativa il sindaco, nel frattempo diventato podestà, viene rimosso e subisce anche una condanna al carcere. Condanna poi condonata nel '29 da Mussolini. Questa è la vicenda reale della cooperativa gorlese. L'artificio letterario che io ho immaginato nel libro è stato quello di scindere la figura del presidente da quella del direttore: per il primo ho mantenuto il sindaco, mentre per il secondo ho inventato questa figura dell'agronomo di Olonia che è l'Aurelio Piantanida. Ho poi intrecciato la vicenda della cooperativa con le sue vicende sentimentali che ovviamente sono di pura fantasia.

## In che modo è riuscito a ricostruire la voce del paese riguardo a questa vicenda?

Principalmente attraverso la memoria popolare. Mia nonna paterna, ad esempio, ogni tanto mi raccontava questa storia della "banca del Galmarini", come veniva chiamata a Gorla.

La vicenda era stata vissuta dai contadini come una grande ingiustizia. Perché loro avevano già comprato le terre dai Casati Negroni Prati e poi, dopo il fallimento della cooperativa, avevano dovuto comprarle nuovamente da una certa Santagostino di Melzo che le aveva rivendute a lotti. Quindi molti contadini avevano dovuto pagare i terreni e la casa due volte.

## La storia della cooperativa è intervallata dal racconto di scene di vita di paese, come già negli altri due libri. Penso, ad esempio, all'esilarante scenetta delle banane...

Questa è una storia vera che però non è accaduta a Gorla. Me la raccontava mia nonna materna che era di Oggiona. Suo padre aveva fatto studiare i tre figli maschi, i quali poi si erano trasferiti a Milano dove erano diventati piuttosto agiati. Questi tre fratelli ogni tanto tornavano ad Oggiona, andavano a trovare la sorella contadina e le portavano dei pacchi dono con ogni tipo di leccornia. Mia nonna raccontava che però in paese le banane non le avevano mai viste.

Non sapevano cosa fossero e neppure come cucinarle. "Saranno delle zucchine che vengono da chissà dove, cose da ricchi", dicevano. Quindi le avevano affettate e fatte rosolare in padella ma avevano dovuto buttare via tutto perché erano rimaste solo le bucce. Questa storiella rende bene l'idea di che cos'era un paese di contadini all'epoca: un frutto per noi scontato come la banana era una cosa mai vista.

## Un'altra cosa che si nota leggendo il libro è il ruolo fondamentale che hanno le donne in rapporto al protagonista: la Lulù, l'Adelina, la Clotilde Martegani, l'Ortensia...

Non potevo semplicemente raccontare la storia della cooperativa, perché avrebbe interessato solo un pubblico limitato e sarebbe stata troppo legata a Gorla. Ho deciso quindi fin da subito di intrecciare la vicenda storica con una vicenda di vita. Da una lato ho voluto inserire un simbolo di quel che restava della Belle Époque, cioè il ballo del Cancan che è tipico di quell'epoca.

Da qui l'idea che il protagonista si innamorasse di una ballerina di Cancan, la Lulù, dalla quale però non viene ricambiato. Allo stesso tempo lui è lo scapolo d'oro del paese, perché ha studiato, è un agronomo ed ha un buon lavoro. Di conseguenza, attorno a lui ruotano le manovre delle altre donne che cercano di accaparrarselo, come la Clotilde o l'Adelina, con la quale ha pure

un rapporto turbolento. L'idea dell'Ortensia mi è venuta mentre scrivevo, perché in ogni truffa che si rispetti c'è sempre una donna che gioca un ruolo chiave. Il Cancan poi ha un duplice significato. Non è solo il ballo. Nel linguaggio popolare infatti "piantare un cancan" significa piantare un casino. In questo caso, il casino è quello della banca di Olonia.

Mario Alzati

L'ALLEGRO  
CANCAN  
della BANCA  
di OLONIA

MACCHIONE

### Ritornerà a scrivere di Olonia?

Sto già scrivendo un nuovo libro. Voglio però spostarmi più avanti negli anni, nel secondo dopoguerra.

Voglio raccontare la storia di un opportunista, figura che nel libro è di pura fantasia ma che nell'Italia di quegli anni era molto diffusa. Un opportunista che negli anni del fascismo si adeguò al regime, che diventa antifascista il 25 aprile, quando le cose sono diventate più sicure, che strizza poi l'occhio al partito comunista quando sembra candidato a diventare il partito di governo e che infine, quando le elezioni del '48 sanciscono la vittoria della Democrazia Cristiana, si accoda a quest'ultima. In questo racconto voglio però inserire anche dei flash su episodi della resistenza gorlese.

Pochi giorni prima della marcia su Roma, ottobre 1922, nasce la Cooperativa Agricola di Olonia. Ne è promotore e direttore l'Aurelio Piantanida. La gente affida i propri risparmi alla società, come fosse una banca, le attività prosperano e Olonia sembra avviata a diventare il paese della cuccagna. Ma, indifferente a tante ragazze che vogliono conquistare lo scapolo d'oro che piace tanto alle loro mamme, l'Aurelio non è felice perché non riesce a far breccia nel cuore della Lulu, l'amata ballerina di Cancan. Tra pressanti impegni di lavoro, avventure galanti, successi e rimpianti, corrono gli anni.

Quale sarà l'approdo di una vita tanto intensa?

DI DAVIDE LAMPUGNANI

## Marinai

Considerando l'impegno Istituzionale verificatosi in occasione della Festività di Santa Barbara, il nostro Gruppo ha pensato di posticipare i festeggiamenti a domenica 11 Dicembre 2016.

Circa quaranta persone fra soci, famigliari e simpatizzanti del Gruppo A.N.M.I. "Mario Farina" di CASTELLANZA e VALLE OLONA hanno festeggiato la nostra Patrona presenziando alla Santa Messa nella Chiesa di Rescalda, dove al termine della Messa è stata letta la Preghiera del Marinaio accolta da tutti i presenti con un grande applauso.

I festeggiamenti si sono conclusi con un ricco pranzo presso il ristorante "Villa Settembrini" di Legnano.

SILVERIO CARLINI - SEGRETARIO DEL GRUPPO MARINAI "CASTELLANZA E VALLE OLONA"



**SCHEDA  
ILLUSTRATIVA** **continua il viaggio e percorso artistico**  
tra le opere dello scultore Odoardo Tabacchi

**NOME OPERA**

**Foscolo** dopo il Trattato di Campoformio

**STILE**

non “ancora disincagliato dalle regole  
dell’ accademia”

**SPECIE**

scultura di storia

**UBICAZIONE DEL MARMO**

fuori dai confini della Venezia  
ceduta agli austriaci

**POTERE**

prima fiamma del Risorgimento

 **GALLERY FOTOGRAFICA SULLA VERSIONE ONLINE**



**CURIOSITÀ**

- L’opera fu realizzata per l’Esposizione Universale di Parigi del 1867, dove ottenne vasto apprezzamento del pubblico. Al concorso si classificò seconda solo al Napoleone Morente di Vela, che, evidentemente, aveva scelto un tema più caro al popolo francese.

- Alcuni vollero identificare nella figura femminile che lo accompagna, la madre; ma quale amore di figlio, è chiaramente una delle gentili dame che a Foscolo piaceva rincorrere.

- Lo sguardo furente, nero di rabbia, concentra sul viso tutta la forza e la tensione del corpo. Sembra pronto ad alzarsi per attuare la sua vendetta

contro quel Napoleone, autore della “disonesta svendita” di Venezia all’Austria.

- Se non fosse per il Trattato che Foscolo tiene nella mano sinistra, le due figure potrebbero essere quelle di due giovani amanti colti da una notizia terribile: la giovane, per motivi politici ed economici, è promessa sposa ad un ricco signore.

- In occasione delle celebrazioni per il 150° anniversario dell’Unità d’Italia il gesso è stato inviato alla mostra inaugurata a Padova. Al suo arrivo le varie soprintendenze coinvolte hanno atteso con spasmodico interesse l’apertura della cassa che lo conteneva.

**Visite guidate della collezione Odoardo Tabacchi**

Fondazione Torre Colombera è lieta di invitare tutti i gorlesi alle visite guidate della collezione Odoardo Tabacchi. Per questioni organizzative è necessario prenotarsi presso la Biblioteca Comunale o inviare una mail a [info@torrecolombera.it](mailto:info@torrecolombera.it). Le visite avranno luogo ogni domenica mattina dalle ore 10.00 alle ore 12.00 previa iscrizione di almeno 5 partecipanti.

# SCAPPATI DI CASA

Il film autoprodotto dalla BenSte Production ha esordito l'11 febbraio ad Abbiate Guazzone

"Scappati di casa" è la storia di tre amici con vite e visioni sull'amore completamente diverse.

**Guido** (Giuseppe Bennardo) è un insegnante di lettere che crede nell'ideale romantico dell'amore, quello raccontato dalla letteratura dell'Ottocento, ed è annoiato dalla relazione con Elisa.

**Andrea** (Stefano Rossi) non sa tenersi un lavoro né tantomeno una ragazza e vive dalla sorella in attesa di trovare una sistemazione più stabile.

**Ottavio** (Mattia Casari) ha ereditato alla morte del padre l'azienda di famiglia. In occasione della festa che celebra i 150 anni dell'attività, chiede alla sua ragazza Letizia di sposarlo, fatto per lui del tutto naturale e inevitabile.

Mentre i tre stanno attraversando il fatidico momento di passaggio all'età adulta, si ritrovano a dover convivere a causa di una serie di imprevisti. La **convivenza forzata** li farà confrontare con il fatto di rendersi finalmente indipendenti e con altri interrogativi.

LA CONVIVENZA TRA AMICI FUNZIONA?



L'idea è nata nell'estate del 2015, con la sceneggiatura pronta per il mese di dicembre dello stesso anno, le riprese sono cominciate nel gennaio del 2016 e terminate l'anno successivo.

**Il film vanta una forte componente gorlese**, sia per quanto riguarda il cast - con Giuseppe e Federica Bennardo, Amanda Deni e Stefano Lusuriello – sia per le location.

Alcune scene sono state girate in Piazza Martiri della Libertà, nella zona industriale, vicino a San Vitale e, ultima ma non meno importante, la scena riguardante un matrimonio è stata ambientata nella chiesa di San Carlo.

In quel caso sono state coinvolte molte comparse, gorlesi e non.

Chiacchierando con **Marco Cappone**, che, insieme a **Simone Albertini**, fa parte dello staff tecnico, è emersa la difficoltà, superata brillantemente, del coordinare così tante persone tutte insieme, come anche in occasione delle riprese a Villa Geno a Como.

Stefano Rossi, il rapper **Steve**, ha contribuito alla colonna sonora scrivendo un pezzo con la collaborazione di una band.

**Elisa Erin Bonomo**, una giovane artista veneziana, ha regalato un suo brano dal titolo "Ancora".

Il film è stato finanziato dagli altri progetti portati avanti dalla BenSte Production, come le collaborazioni con Igor Volley di Novara e musicisti della zona.

Tra i **progetti futuri**, far conoscere "Scappati di casa" e partecipare con esso a un concorso.

Dopo il grande impegno richiesto dalla realizzazione del film, i ragazzi vorrebbero concentrarsi su progetti "più piccoli" come webseries o cortometraggi.

**Non ci resta che far loro un grande in bocca al lupo per il futuro!**



BenSte Production



BenSte Film Production

DI MARIA CERMINARA

# IL FOOTBALL AMERICANO

un po' d'America a Gorla Maggiore

Sulle orme di una giovane promessa gorlese del football americano

Torna puntuale l'appuntamento con la rubrica *Atleta in Vetrina* che, questa volta, vede protagonista **Stefano Lusuriello**, una giovane promessa del football americano, che gioca nella squadra Skorpions di Vedano Olona. Abbiamo deciso di rivolgergli qualche domanda per capire qualcosa in più di uno sport d'oltreoceano e per conoscere i suoi progetti futuri; sentiamo cosa ci ha risposto.

## ➤ Il football in Italia non è conosciuto...

No, purtroppo qui in Italia è poco conosciuto, sta prendendo piede con le squadre giovanili ma rimane ancora uno sport di nicchia, mentre negli Stati Uniti è lo sport Nazionale.

## ➤ Cosa pensano secondo te le persone del football?

Credo che nell'immaginario comune noi siamo matti, votati a farci male. Niente di più falso; il football è fatto di rigide regole e di valori soprattutto per le caratteristiche del gioco "di collisione".

## ➤ Ci racconti brevemente come ti sei avvicinato al football?

Ho provato moltissimi sport tra cui la scherma, il tennis, lo sci, l'equitazione e il basket. Non riuscivo a trovare la mia strada e non c'era nulla che mi entusiasmasse particolarmente.

Un giorno qualunque, invece, il football mi ha accolto ed ora è come se fosse la mia seconda famiglia.

## ➤ In base alla tua esperienza, quali sono gli aspetti positivi di questa disciplina?

È sicuramente uno sport che richiede passione, elargisce emozioni e aiuta a diventare adulti. Vengono dosati talento personale e spirito di squadra. È uno sport agonistico e non mancano i sacrifici, ma ci divertiamo anche. C'è posto per tutti, nessuno fa la "prima donna". Si impara a condividere perché l'obiettivo si raggiunge solo se tutti collaborano. Le differenti fisicità non sono un limite ma un valore aggiunto; esistono i ruoli per coloro che sono corpulenti ma anche per chi è più magro.

In questo modo nessuno in squadra si sente escluso e i coach hanno sempre una parola buona, ti insegnano a credere nelle tue capacità e a non mollare mai. Potrei dire che è quasi terapeutico.

## ➤ Stefano, ci puoi dire qual è l'emozione più grande che hai provato?

Ricordo una partita difficile, con avversari insidiosi e la fortuna non a nostro favore; stavamo perdendo ma, alla fine, abbiamo ribaltato i risultati e, a pochi secondi dalla fine, vinto. Un'emozione impagabile. Ricordo poi la finale italiana trasmessa in streaming sul canale YouTube dei Guelfi Firenze.

Sperimentare il successo genera successo e una bella infusione di fiducia non guasta mai.

## ➤ Qual è il motto della tua squadra?

Respect and Fun. "Il destino è quel che è, non c'è scampo più per te". Venite a vederci e capirete esattamente quello che vi sto dicendo.

## ➤ Se dovessi convincere i tuoi coetanei a provare il football, cosa gli diresti?

Per prima cosa bisogna convincere le mamme (ride, ndr). Da piccoli ci rimproveravano se ci "azzuffavamo", mentre in campo si può placcare e ti fanno i complimenti. Non mi sembra vero! È uno sport democratico anche economicamente. Prima o poi tutti in famiglia si appassionano ed è un modo divertente per stare insieme. Infine si trovano amici, quelli veri.

ATLETA  
IN VETRINA



**STEFANO LUSURIELLO**

classe 2001 - ruolo: linebacker  
maglia 57 degli Skorpions  
di Vedano Olona

# La Ritmica e i suoi attrezzi



Parlando di ginnastica ritmica non tutti, e non sempre, hanno la percezione di cosa effettivamente sia questa meravigliosa attività sportiva.

Perché, allora, non presentarne bellezza e particolarità?

**La Ginnastica Ritmica è un intreccio fantastico tra la danza, alla quale "ruba" l'eleganza e la raffinatezza del movimento, e la ginnastica, nel senso proprio del termine.**

Questa fusione è impreziosita dall'utilizzo di piccoli attrezzi (palla, cerchio, fune, clavette e nastro) in sintonia con la musica che scandisce il ritmo e la bellezza della gestualità ginnica.

Scopriamo, allora, che i **protagonisti assoluti di questo sport sono proprio i piccoli attrezzi** utilizzati nelle performances ed andiamo a conoscerne le caratteristiche, le potenzialità, l'origine.



Il primo è il più comune e da sempre il principe dei giochi preferiti dai bambini. Che sia piccola o grande, bianca o tutta colorata, brillantata od opaca, non importa.

Salta, rimbalza, rotola. La prendi, la lanci, palleggi, con le mani o con i piedi. **È lei, la PALLA.**

Nella ginnastica ritmica il bello non è solo lanciare questo strumento, dal peso di circa 400 gr e dal diametro di 18/20 cm, magari il più alto possibile e riprenderla.

No, il bello è proprio quello che si fa durante il volo dell'attrezzo, in gergo, ciò che si fa sotto l'attrezzo. Che siano capovolte, salti enjambée, pivot, non ha importanza, l'essenziale è fare tutto e bene ed arrivando pronte, proprio lì, dove è stata lanciata e riprenderla nel modo più originale possibile, con una mano o con i piedi, davanti, in flessione o dietro alla schiena. Insomma, che ognuno usi la fantasia e, soprattutto, le proprie capacità.



Dopo i lanci, ecco i rotolamenti e le riprese che mostrano la fluidità e la morbidezza del movimento, che esaltano la flessibilità della ginnasta ed impreziosiscono le posizioni di scioltezza ed equilibrio.

**La palla, con le sue mille sfaccettature, rende i movimenti della ginnasta eleganti e raffinati.**

Questo è solo il primo dei cinque attrezzi che caratterizzano la ginnastica ritmica, gli altri li andremo a scoprire nei prossimi appuntamenti.



Ritmica La Coccinella



[www.ritmicalacoccinella.it](http://www.ritmicalacoccinella.it)

A.S.D. GINNASTICA RITMICA  
LA COCCINELLA

# Dalla strada alla Laurea LA STORIA DI ISAURA



**C**arissimi Gorlesi,  
oggi, vi racconterò una storia che è quasi una favola.

**Circa venti anni fa, una bambina di nome Isaura fu trovata da un poliziotto nei pressi di un cassonetto in una discarica, e portata per compassione alle Suore della Casa da Criança di Maputo. Al suo arrivo la bimba non aveva neppure la forza di piangere e di alimentarsi.**

Con tanta pazienza le suore e le ragazze grandi della casa, cercarono un modo di alimentarla. Dapprima presero una pezza di stoffa bianca e dopo averla bagnata nel latte la misero sulle labbra della piccola. Dopo qualche ora si accorsero che la bimba succhiava e allora sostituirono la garza con un biberon di latte.

Ci vollero mesi e mesi prima che recuperasse il peso ma poi cominciò a crescere velocemente.

Le suore capirono subito che era una bimba vivace e molto intelligente. Mano a mano che passavano gli anni la iscrissero a scuola e lei riusciva ad imparare con una velocità incredibile. Curiosa e sempre volenterosa di scoprire cose nuove arrivò sino alla dodicesima classe.

Naturalmente, in tutto questo tempo, noi la sostenemmo negli studi e nell'alimentazione ed era una grande soddisfazione vederla crescere così.

Alla fine della dodicesima classe **Isaura espresse il desiderio di andare all'università**, ma come fare? Bussammo a parecchie porte e per fortuna alcune si aprirono.

Era un dono di Dio e si iscrisse alla Facoltà di Geografia. Lei sognava di viaggiare, vedeva molti posti bellissimi sui libri e voleva insegnare ai bambini come era bello sognare di recarsi a visitare posti stupendi nel mondo.

Ebbene carissimi nel mese di novembre 2016  
**Isaura si è laureata e ora ha già ottenuto un posto all'Università Eduardo Mondlane di Maputo!**

Ecco, non ci sono parole più belle di queste, non c'è gioia più grande per tutti noi da condividere con voi che ci seguite con tanto affetto!

Grazie di cuore alle persone che hanno permesso a Isaura di realizzare il suo sogno.

**Se volete aiutare la nostra Associazione e scoprire tutti i nostri progetti potete contattarci**

**335 5229658**

**spazioaperto@alice.it**

**ANTONELLA SATORI**

ASSOCIAZIONE MISSIONARIA "SPAZIO APERTO" ONLUS



Il Circolo Arci di Gorla Maggiore è sempre stato un punto cardine del nostro paese. Al fine di ampliare la propria cerchia di pubblico, da poco, è stata proposta una serie di eventi.

Un ciclo di serate di Cineforum tematico, riguardante il mondo enologico; le serate sono aperte agli iscritti.

Il tesseramento può avvenire all'ingresso.

La prossima proiezione sarà il 7 aprile alle ore 21.00 con il film "Vinodentro".

Sabato 11 marzo, invece, è stata organizzata una "Cena con delitto" durante la quale si doveva smascherare il colpevole, assaporando le specialità della casa.

Sono in programma (date da definirsi) anche delle serate karaoke. Quale delle frecce che il Circolo Arci scoccherà, farà centro nei vostri interessi?

DI MATTIA ASPESANI

## Cinema DI-VINO

Il Circolo  di Gorla Maggiore  
Presenta

### CINEFORUM

### CINEMA DI-VINO

**24 FEBBRAIO H 21.00 - LA PARTE DEGLI ANGELI**

Glioglio, il giovane Robbie evita il carcere perché il giudice decide di puntare sulla sua capacità di recupero visto che la sua altrettanto giovane compagnia sta aspettando un figlio. Venne così affidato a Rhino che è il responsabile di un gruppo di persone sfuggite al carcere e condannate a compiere lavori socialmente utili. Dopo aver assistito a un pedaggio, di cui Robbie divenne vittima nel momento in cui decide di andare in ospedale per vedere il bambino, Rhino decide di aiutarlo.

**17 MARZO H 21.00 - UN' OTTIMA ANNATA**

L'imprenditore americano ingegnere Mike Schmitz, negligente del successo nella sua carriera, riceve una convocazione da un notabile provveditore che lo manda ad esaminare la situazione testamentaria del vecchio zio Henry, appena morto. Torna in Provenza e trova, oltre a tanti ricordi, persone del suo passato e nuove figure: su tutta una fila illegittima dello zio Henry venuta a cercare le proprie radici e una affascinante locandiera del paese.



**7 APRILE H 21.00 - VINOSENTRO**

Funzionario di banca e sessuale astemio, Giovanni Cuttin incontra il Professore e i suoi tre strammi assistenti, Marco, Matteo e Luca. Basta un sorso di Mazzemino bevuto insieme a loro perché le porte di un mondo nuovo gli si schidano: in breve, Giovanni diventa direttore della sua filiale e raffinato esperto di vini, ossessionato dal consumo di vino e preghierissime bottiglie. Una mattina, però, le Commissionarie Sanfelicite bussa alla porta.



LA VISIONE E' RISERVATA AI SOCI - POSSIBILITA' DI TESSERAMENTO ALL'INGRESSO.

AI SOCI SONO RESERVATE NUMEROSE CONVENZIONI CON I NEGOZI DI GORLA MAGGIORE E PROVINCIA DI VARESE.

LE PROIEZIONI SI TERRANNO PRESSO IL CIRCOLO ARCI DI GORLA MAGGIORE, VIA ROMA 14

## ORARI DI APERTURA AL PUBBLICO

### Uffici del plesso di Via Garibaldi

Anagrafe | Protocollo | Segreteria | Ragioneria | Tributi | Tecnico

Lunedì - Martedì	dalle 10.00 alle 12.30
Mercoledì - Venerdì	
Giovedì	dalle 15.30 alle 18.00
Sabato	dalle 9.00 alle 12.30

### Biblioteca e Videoteca

Lunedì e Venerdì	dalle 15.00 alle 19.00
Martedì	CHIUSO
Mercoledì e Sabato	dalle 9.00 alle 12.30
Giovedì	dalle 14.00 alle 18.00

### Polizia Locale - SUAP - Servizio Notifiche

Lunedì, Mercoledì, Sabato	
Giovedì	
Martedì e Venerdì	

### Centro Unico Prenotazione 0331 614028

Lunedì	CHIUSO
Martedì e Mercoledì	dalle 14.00 alle 17.00
Giovedì	dalle 9.00 alle 12.30
Venerdì	dalle 14.00 alle 16.30

### Protezione Civile - Via Togliatti 6

24 ore su 24 tel. 334 6268593

### Uffici del plesso dell'ex Assunta

Servizi Sociali, Cultura e Istruzione

Lunedì-Mercoledì-Venerdì	dalle 10.00 alle 12.30
Martedì	CHIUSO
Giovedì	dalle 15.30 alle 18.00
Sabato	dalle 9.00 alle 12.30

### InformaLavoro, InformaGiovani, URP

Lunedì e Giovedì	dalle 15.00 alle 17.00
Martedì e Sabato	CHIUSO
Mercoledì	dalle 10.00 alle 12.00
Venerdì	dalle 15.00 alle 17.00

### MATTINA

dalle 11.00 alle 12.30

### POMERIGGIO

CHIUSO

CHIUSO	dalle 18.00 alle 19.00
CHIUSO	

### Centro Prelievi - Piazza Martiri della Libertà

Attività prelievo	Lunedì	dalle 7.30 alle 9.30
Ritiro referti	Lunedì	dalle 9.30 alle 10.00
	Giovedì	dalle 14.00 alle 15.00

### Lombardia Soccorso - Via E. Toti 7

24 ore su 24 tel. 0331 644400

