

ANNO XXXIII

4

DICEMBRE 2013

# Periodico delle Comunità



*Redazione,  
Amministrazione,  
Associazioni tutte  
augurano  
serene festività*



[periodico@comune.gorlamaggiore.va.it](mailto:periodico@comune.gorlamaggiore.va.it)

Si ricorda che quanto pubblicato può essere firmato con sigla o pseudonimo, se al Direttore Responsabile è nota l'identità dell'autore.

La Redazione

Il Periodico  
è stato chiuso  
il 13 dicembre



Registrazione del Tribunale  
di Busto Arsizio n. 15 del 29/7/77  
Anno XXXIII - Numero 4 - Dicembre 2013

#### Direttore Responsabile

Marinoni Anna Maria

#### Comitato Editoriale

Pigni Roberto, Hofelsauer Gianluca,  
Vigorelli Maria Amelia, Bernasconi Fausto

#### Comitato di Redazione

Canavesi Guido, Melloni Ambra,  
Bergamin Ornella, Colombo Marco

#### Hanno collaborato

#### alla realizzazione di questo numero:

Agostino Ninone Danilo, Cerminara Maria  
Lampugnani Davide, Limongi Manuela,  
Martucci Sara, Peschiera Oscar, Pozzi Riccardo,  
Sacchetto Elena, Sgambelluri Marianna

### Editoriale del Sindaco

Onore ai nostri cavalieri . . . . . pag. 3

### Amministrazione

Mercatini Natalizi . . . . .	pag.	4
Un regalo per non dimenticare le tradizioni . . . . .	pag.	4
Bando comunale finalizzato all'erogazione di contributi per il pagamento dell'affitto . . . . .	pag.	5
Anno 2013 - Ricorso mercato privato . . . . .	pag.	5
Apertura bando per assegnazione alloggi di edilizia residenziale pubblica. (ERP) . . . . .	pag.	5
Spazio ai genitori . . . . .	pag.	6
SIGMA: il piano territoriale per le politiche giovanili del Medio Olona . . . . .	pag.	7
Delibere di Consiglio Comunale . . . . .	pag.	8
Delibere di Giunta Comunale . . . . .	pag.	8/9
Nuovo servizio CUP . . . . .	pag.	9

### Cultura

San Carlo Borromeo a Gorla Maggiore: una storia nella storia . . . . .	pag.	10/11
ARRIVA "MAGIC BOX": il tuo vecchio cellulare diventa materiale scolastico . . . . .	pag.	10
Il cuore insanguinato . . . . .	pag.	11

### Torre Colombera

Due nuove mostre fotografiche presso la Torre Colombera: "Confini 11" e "Pinocchio, una storia possibile" . . . . .	pag.	12
Con discrezione e rispetto PRO-VOCATO rispondo . . . . .	pag.	13

### Università della Terza Età

Progetto attività anno 13/14 . . . . .	pag.	14/15
--	------	-------

### Oratorio

Laboratori di Natale: insieme in oratorio per creare . . . . .	pag.	16
Un presepe speciale . . . . .	pag.	16
La vera gioia è nel senso - Colletta alimentare . . . . .	pag.	16

### Associazioni

Per un Natale di solidarietà... "Il tuo Natale di solidarietà" . . . . .	pag.	17
Sulle note di Verdi . . . . .	pag.	17
Che razza di amore . . . . .	pag.	18
Educazione violenza . . . . .	pag.	18
Guarda colo con il cuore . . . . .	pag.	18
25 Novembre - Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne . . . . .	pag.	19
Prima Crociera ANMI dei Marinai d'Italia . . . . .	pag.	20
Gorlesi alla scoperta della Sicilia . . . . .	pag.	21
Nuovi orizzonti . . . . .	pag.	21

### Sport

Festa di fine anno . . . . .	pag.	22
Ciao ciao duemila-credici! . . . . .	pag.	23
Firenze Marathon . . . . .	pag.	24

## Periodico dell'Amministrazione Comunale di Gorla Maggiore

#### Sono stati invitati a collaborare:

I capigruppo dei partiti presenti in Consiglio Comunale.

Il Sindaco, gli Assessori, il Difensore Civico,

i Consiglieri Comunali, il Segretario Comunale.

La Parrocchia e gli Oratori, La Scuola dell'Infanzia,

la Scuola Primaria e la Scuola Secondaria di Primo Grado.

La Biblioteca, Le Associazioni Sportive, Culturali,

Ricreative e di Volontariato presenti sul territorio.

Agli Amministratori, alle Associazioni, al privato cittadino, non viene data comunicazione della pubblicazione o dell'eventuale mancata pubblicazione di quanto ricevuto.

#### Dove consegnare il materiale?

Se cartaceo presso la Biblioteca o l'ufficio URP.

Se su supporto informatico va inviato all'indirizzo

[periodico@comune.goramaggiore.va.it](mailto:periodico@comune.goramaggiore.va.it)

#### Lavorare in Redazione

Chi fosse interessato a partecipare alle riunioni della Redazione potrà contattare l'Ufficio Cultura o l'Ufficio URP o scrivere a [periodico@comune.goramaggiore.va.it](mailto:periodico@comune.goramaggiore.va.it)

#### Progetto grafico, impaginazione e stampa:

Grafica Olona sas

Via A. De Gasperi, 132 - 21057 Olgiate Olona (Va)

Tel. 0331.649084 - [info@graficaolona.it](mailto:info@graficaolona.it)

Questo numero viene stampato in 2100 copie e distribuito gratuitamente a tutte le famiglie di Gorla Maggiore.

# Onore ai nostri cavalieri

**S**abato 29 novembre si è tenuta a Varese, alla presenza del Prefetto, Sig. Zanzi, l'annuale cerimonia della consegna delle onoreficenze civiche a cittadini della Provincia di Varese che si sono particolarmente distinti nelle proprie attività. Si tratta di un momento di particolare importanza nella vita della Comunità civile in quanto vengono insigniti del titolo di *Cavaliere al Merito della Repubblica* varie persone che nel loro campo di attività hanno operato in maniera tale da meritarsi l'attenzione delle più alte cariche istituzionali che li hanno premiati con un riconoscimento di grande valore. Sono state premiate una decina di persone, uomini e donne della Provincia, di provenienza da vari campi: industria, artigianato, commercio, esercito, agricoltura: ad esse il merito di aver reso onore al territorio di provenienza e di essersi meritati un riconoscimento molto importante. La cerimonia si tiene alla presenza dei Sindaci dei paesi in cui risiedono le persone insignite di questo titolo. Quest'anno era presente anche il Prof. Mario Monti, che consegnava il titolo ad una sua stretta collaboratrice residente a Varese e questo fatto ha dato ancora più importanza alla cerimonia. Tra i premiati quest'anno abbiamo avuto il grande piacere di trovare anche un nostro concittadino: Adriano Bortoli, agricoltore. A lui il merito di aver saputo realizzare, con l'aiuto di tutta la sua famiglia, una delle più importanti realtà imprenditoriali nel campo dell'agricoltura in provincia di Varese. È stato quindi un vero piacere essere chiamato dal Prefetto per la consegna della pergamena al nuovo "cavaliere". Grande ovviamente l'emozione e la gioia per il riconoscimento di una vita spesa a migliorare la condizione non solo della propria famiglia, ma anche di tutto il territorio: Adriano è da sempre attivo anche nell'associazionismo e nelle attività del nostro paese e organizza da anni, insieme ai suoi colleghi agricoltori, la "giornata del Ringraziamento" in cui decine e decine di agricoltori provenienti da innumerevoli paesi ci ricordano quanto le nostre radici siano importanti per il presente e per lo sviluppo futuro di Gorla Maggiore. Questo evento mi dà inoltre la possibilità di ricordare gli altri "cavaliere della Repubblica" insigniti di questo titolo: Paolo Albé e Mario Baldo, recentemente scomparso. Questo breve editoriale vuole essere il modo con cui l'Amministrazione riconosce a queste persone il ruolo di "agenti del miglioramento" e di "promotori della crescita". Infatti proprio di questo si tratta: attribuire ad un individuo tale benemerenza significa ricordare a tutti che l'impegno paga. Significa riconoscere a queste persone che quello che hanno fatto rende grande e importante l'intera Comunità che rappresentano: si tratta, infatti, sempre, di persone che hanno operato per la crescita collettiva, apportando un beneficio a molti, prima che a se stessi. E per questo li dobbiamo ringraziare, perché hanno dedicato i propri sforzi ad attività e opere che ci hanno aiutato a crescere e che hanno reso migliore il nostro paese: molte associazioni ancora oggi legano le loro iniziative e la loro storia a questi nomi. Li voglio quindi ricordare e ringraziare pubblicamente, sapendo che quanto hanno fatto resterà per molti anni e che il ricordo delle loro attività, all'interno del nostro comune sarà duraturo. Colgo l'occasione per augurare alle loro famiglie e a tutte le famiglie di Gorla Maggiore serenità e pace per le festività natalizie e per tutto il 2014.

Il Sindaco  
Fabrizio Caprioli

3



## EDITORIALE DEL SINDACO

**SINDACO**  
*Fabrizio Caprioli,*  
Riceve il sabato  
ore 10,00 - 12,30  
e su appuntamento  
il lunedì ore 19,00 - 20,00

**ASSESSORI**  
*Gianni Banfi,*  
Vice Sindaco,  
Assessore ai lavori pubblici  
Riceve su appuntamento  
il lunedì ore 8,30 - 9,30,  
il giovedì ore 17,00 - 19,00,  
il sabato ore 11,00 - 12,30

*Fabrizio Fumagalli,*  
Assessore al Bilancio e Tributi  
Riceve su appuntamento

*Enrico Albertini,*  
Assessore allo Sport  
e al Tempo Libero  
Riceve su appuntamento  
il giovedì ore 18,00 - 19,00  
ed il sabato ore 11,00 - 12,00

*Paolo Rossi,*  
Assessore alla Famiglia  
e ai Servizi Sociali,  
Riceve su appuntamento

*Pietro Zappamiglio,*  
Assessore all'Urbanistica  
e all'Edilizia Privata  
Riceve su appuntamento  
il giovedì dalle ore 17,30  
ed il sabato ore 9,00 - 12,00  
In altri momenti della settimana  
sempre concordati, su appuntamento

## Benvenuti ai nuovi nati

Nucera Edoardo	11/10/2013
Pozzi Angela	12/10/2013
Botta Stefano	20/10/2013
Lo Coco Matteo	21/10/2013
Matrone Nicolò	21/10/2013
Paganini Sara	22/10/2013
Emmanuel Noemi	08/11/2013
Trussi Francesca	27/11/2013

Popolazione residente al 30 settembre 2013	
Maschi	2509
Femmine	2534
<b>Totale</b>	<b>5043</b>
Famiglie	2049

## Anagrafe

### *L i ricordiamo*

Badanai Giovannina	02/10/2013
Elia Annina	05/10/2013
Giordano Rocco	08/10/2013
Caprioli Lidia	11/10/2013
Groli Angelino	21/10/2013
Botta Angelino	25/10/2013
Cappellari Roberto Massimo	26/10/2013
Tonello Umberto	19/11/2013
Zaini Giuseppina	27/11/2013

# Mercatini Natalizi 20 Novembre 2013

**L**'Informagiovani del Comune di Gorla Maggiore ha organizzato la 8° edizione del mercatino di Natale il 17 novembre 2013 rivolta esclusivamente alle associazioni per diffondere la propria attività e agli hobbisti.

Ha funzionato l'idea di anticipare i mercatini natalizi, per la prima volta proposti a metà novembre, quando le feste sono ancora lontane.

Ci hanno pensato le 35 bancarelle, 20 hobbisti e artigiani e 15 associazioni, a colorare e affollare la Piazza Martiri della Libertà, creando un clima invitante.

La risposta della gente è stata notevole, per la prima volta anche da fuori Gorla Maggiore, durante tutta la giornata, grazie anche all'intrattenimento proposto dall'Associazione V.I.P. (viviamo in positivo) Verbano composta da clown che usano il tempo libero per allietare i bambini nella pediatria di Gallarate e in varie Case di Riposo per Anziani.

Nel pomeriggio a seguire dello spettacolo tenutosi in Piazza alle 15 presso la Biblioteca c'è stata una lettura animata seguita da una merenda per i bambini presenti.

Un grazie particolare alle Associazioni, agli hobbisti e a tutti i presenti che come me hanno creduto a questa giornata.

A cura dell'Ufficio Informagiovani (0331/617121)  
Martinelli Cristina



## Un regalo per non dimenticare le tradizioni

Nel mese di novembre ha fatto la sua comparsa, su una delle rotonde di Viale Europa, un'originale scultura.

L'opera è stata realizzata da un gruppo di artigiani, titolari di alcune attività che sorgono sul suolo gorlese: Gigi Bergamin, fabbro, Marco Magistrelli, falegname e i fratelli Gianni, Benedetto e Michele Davì, giardinieri. Questi ultimi si sono ovviamente occupati dell'allestimento della rotonda, sponsorizzata dalla Pescheria Franco e Piera, su cui è posizionata l'opera. Li vediamo raffigurati a grandezza naturale i tre antichi mestieri: il fabbro, il falegname e il giardiniere.

Il materiale di cui è fatta la scultura è l'acciaio corten, che ha la peculiarità di proteggersi dalla ruggine, infatti sulla sua superficie viene a formarsi una patina del colore della ruggine, che resterà sempre così anche con il passare degli anni.

L'idea di regalare l'oggetto alla comunità è nata con il proposito di dare una testimonianza delle attività artigianali presenti a Gorla Maggiore, che al giorno d'oggi vengono prese sempre meno in considerazione, soprattutto dai giovani.

Il messaggio è reso ancora più evidente dalle scritte in dialetto riportate sotto le figure dei tre artigiani rappresentati nella scultura, per l'appunto "il fare, ul legname, ul giardinè".

L'interrogativo che ci si pone è se la manualità continuerà ad esistere anche nel futuro o meno. Per questo per la realizzazione, svoltasi tra gennaio e agosto di quest'anno, sono state utilizzate delle tecniche sia antiche (il ferro) che moderne (la lastra è stata tagliata con la tecnologia laser).

Gigi Bergamin, uno dei protagonisti della creazione di questa particolare scultura, è fabbro da ventotto anni, il lavoro gli è stato tramandato dal padre e sostiene quanto sia importante comunicare ai giovani la bellezza del lavoro artigianale, quanto creare qualcosa con le proprie mani possa rendere orgogliosi. Sempre secondo Bergamin, in tempi di crisi come questo bisogna trovare un modo per riprendersi e una delle possibilità potrebbe essere quella di un ritorno alle origini, una riscoperta del lavoro manuale come arte.

Maria Cerminara



# Bando comunale finalizzato all'erogazione di contributi per il pagamento dell'affitto - Anno 2013 - Ricorso mercato privato

**I**l Comune di Gorla Maggiore indice un bando di concorso pubblico per la concessione di contributi integrativi per il pagamento dell'affitto.

## CHI PUÒ PARTECIPARE

Può partecipare al bando chi, al momento in cui presenta la domanda, possiede i seguenti requisiti e non risulta beneficiario del contributo affitto regionale:

1. **Cittadinanza** (riferita all'intero nucleo familiare)
  - È cittadino italiano o di altro Stato membro dell'Unione Europea.
  - È cittadino straniero e possiede la carta di soggiorno o il permesso di soggiorno in corso di validità.
2. **Residenza** (riferita all'intero nucleo familiare)
  - È residente nel Comune di Gorla Maggiore, nell'alloggio oggetto del contratto di locazione.

I CITTADINI EXTRAUNIONE DEVONO ESSERE RESIDENTI NEL COMUNE DI GORLA MAGGIORE DAL 1 GENNAIO 2011.

## 3. Titolarità di un contratto di locazione (accesso al mercato privato)

- È titolare di un contratto di locazione ad uso abitativo per un alloggio che si trova nel Comune di Gorla Maggiore, regolarmente registrato presso l'Ufficio del Registro.
- È componente del nucleo ISEE del titolare del contratto di locazione ed è residente nel medesimo alloggio.

I contratti così detti "ad uso foresteria" non sono ammessi al contributo.

## 4. Titolarità di diritti reali su beni immobili (riferita all'intero nucleo familiare)

- Non essere titolare di diritti di proprietà, usufrutto, uso o abitazione su un alloggio ubicato nella Regione Lombardia.

## 5. Reddito (riferito all'intero nucleo familiare)

Il reddito per partecipare al presente concorso si calcola in base all'Indicatore della Situazione Economica Equivalente (ISEE) e non deve essere superiore a € 20.000,00.

## DOVE PRESENTARE LA DOMANDA

I cittadini interessati ad ottenere il contributo devono compilare i moduli predisposti dal Comune di Gorla Maggiore reperibili presso:

- Lo Sportello Sociale, P.zza Martiri della Libertà, aperto al pubblico nei giorni di lunedì e martedì dalle ore 9.00 alle ore 12.30 oppure di giovedì dalle ore 15.00 alle ore 17.30
- Sito internet del Comune, [www.comune.gorlamaggiore.va.it](http://www.comune.gorlamaggiore.va.it)

## QUANDO

I termini per la presentazione della domanda sono i seguenti:  
**a partire dal 9 DICEMBRE 2013 e sino al 17 GENNAIO 2014.**

## DOCUMENTI DA ALLEGARE

Alla domanda deve essere allegata:

- fotocopie delle ricevute di pagamento dell'affitto dell'anno 2013 contenente i dati del locatore e del conduttore;
- fotocopia del contratto di locazione debitamente registrato;
- fotocopia del permesso di soggiorno o della carta di soggiorno, oppure della ricevuta di richiesta di rinnovo;
- fotocopia della carta d'identità e del codice fiscale;
- fotocopia della Dichiarazione Sostitutiva Unica (DSU) e dell'attestazione ISEE.

## AMMONTARE DEL CONTRIBUTO

Il contributo **una tantum** è stabilito in base alla fascia ISEE di appartenenza e non dovrà superare il valore di € 20.000,00.

ISEE	CONTRIBUTO
0 – 5.000,00	€ 1.200,00
5.001,00 – 8.000,00	€ 900,00
8.001,00 – 12.000,00	€ 700,00
12.001,00 – 15.000,00	€ 500,00
15.001,00 – 18.000,00	€ 300,00
18.001,00 – 20.000,00	€ 200,00

Ufficio Servizi Sociali

# Apertura bando per assegnazione alloggi di edilizia residenziale pubblica. (ERP)

**L**a Giunta Comunale ha approvato con la delibera n. 114 del 19/11/2013 il bando per l'assegnazione di alloggi di edilizia residenziale pubblica.

Il bando si aprirà il 2 dicembre 2013 e si chiuderà il 31 gennaio 2014, **mentre la scadenza per la presentazione delle domande è il 24 gennaio 2014.**

Le domande dovranno essere presentata presso il CaaF CGIL previo appuntamento telefonico nelle seguenti sedi:

Sede di Busto Arsizio – telefono 0331/673182

Sede di Fagnano Olona – Via Mazzini n. 2 – telefono 0331/617806 (sede chiusa il giovedì e il mercoledì pomeriggio)

La documentazione da presentare per la compilazione della domanda è riferita alla situazione reddituale e patrimoniale dell'anno 2012.

Ufficio Servizi Sociali

# Spazio ai Genitori!

*Buona partecipazione al percorso di formazione del Comitato genitori*

**B**uon successo per il percorso di formazione dei genitori, gestito e attuato dalla Cooperativa sociale Totem nei mesi di novembre e dicembre 2013. Il percorso, finanziato dal Comune di Gorla Maggiore, Assessorato alla Famiglia e ai Servizi Sociali, vede la collaborazione del Comitato Genitori. Al momento gli iscritti sono trentadue e ad ogni incontro sono presenti non meno di venti persone. Si tratta di un risultato positivo che consolida le intuizioni del Comitato genitori e palesa la crescita della volontà da parte delle famiglie di formarsi e di non dare per scontato il proprio ruolo nell'educazione dei figli, soprattutto in questo momento così particolare che è l'età dell'adolescenza. Presente anche la scuola, con il lavoro prezioso del prof. Alessandro Millefanti, che partecipa insieme ad altri insegnanti al percorso formativo.

Gli incontri, prevalentemente condotti dal Dott. Andrea Braga, psicologo-psicoterapeuta dall'approccio umanistico, parlano del proprio ruolo di genitori, della quotidianità con i figli, dell'esperienza di voler essere genitori attenti e in relazione. Un percorso intenso e dove ognuno può cercare le proprie risposte, dove il mettersi in gioco diventa il vero momento di crescita.

Ogni genitore è prima di tutto una persona, con la sua storia di uomo, di donna, di figlio e di figlia e poi di padre e di madre e dunque con un proprio personale modo di vivere e affrontare il delicato e prezioso compito di aiutare i propri figli a crescere, ma non di "crescerli". È importante partire dalla propria esperienza e da lì trovare spunti per migliorare o modificarsi; è necessario promuovere momenti in cui i genitori possano incontrarsi,

confrontarsi in un clima sereno e positivo per esplorare e comprendere il proprio modo di essere genitore e, grazie alla forza dell'incontro reciproco, poter generare idee e ricevere utili spunti.

Ad integrare questa proposta c'è un appuntamento sui nuovi strumenti di comunicazione, i nuovi media, grazie all'intervento e alle competenze di Massimo Lazzaroni, animatore socio-culturale esperto di media. Un incontro su come internet stia cambiando le abitudini e di come si stiano attuando nuovi modi di vivere e pensare la realtà, soprattutto attraverso i social network come facebook, twitter ed altri ancora, che a volte incuriosiscono e più spesso spaventano i genitori. Così che la domanda di partenza diventa: quanto, innanzitutto, conosciamo questi strumenti?

Un modo curioso di conoscere e capire quello che i ragazzi danno per scontato, essendo tutti nati nell'era digitale, dove internet è un dato di fatto.

Questo percorso con i genitori segue l'esperienza dell'anno passato: dopo il lavoro sperimentato e le sinergie create ora si stanno vedendo i risultati grazie a questa valida proposta ed alla forte sinergia dei soggetti promotori: comune, scuola e Comitato genitori coordinati dal lavoro della Cooperativa Totem.

Un percorso intenso e vero, che permette di acquisire nuove informazioni, facendo esperienza e preparandosi alle nuove sfide ed anche nuove opportunità che l'essere genitore richiede al giorno d'oggi.

Assessorato alle Politiche Giovanili  
e Tempo Libero



# SIGMA: il piano territoriale per le politiche giovanili del Medio Olona

7

Con il termine politiche giovanili si intendono tutte quelle azioni che dovrebbero sostenere i giovani cittadini nel campo dello sviluppo delle aspettative della propria vita, sia negli aspetti individuali che negli aspetti sociali.

La Regione Lombardia, a partire dal 2011, ha promosso una direttiva dove si sono istituiti dei piani territoriali per attuare le politiche giovanili a livello locale: a questa direttiva ha risposto prontamente l'**Azienda Consortile Medio Olona Servizi alla persona** e da maggio 2013 un gruppo nutrito di rappresentanti del territorio, referenti comunali, politici, cooperative sociali e associazioni giovanili operanti nei comuni della Valle Olona, insieme alla Provincia di Varese hanno dato vita a SIGMA, ovvero il Sistema Giovani del Medio Olona.

Questo lavoro ha portato sul territorio un contributo di circa **45.000 €** per far attuare delle azioni di sistema per la prima volta con la partnership progettuale di gruppi e di associazioni giovanili nei sette comuni del MedioOlona (Fagnano O., Olgiate O., Solbiate O., Marnate, Gorla Maggiore, Gorla Minore).

Per il Comune di Gorla Maggiore i partecipanti sono la Responsabile settore socioculturale Marinella Zambrano, l'Assessore con delega alle politiche giovani Enrico Albertini e la Responsabile della biblioteca Grazia Omodei, oltre alla partecipazione tra i giovani di rappresentanti del Spazio Zero Paolo Rossi e Sonia Di Tommaso.

Altra presenza importante per Gorla Maggiore è Marco Mascheroni che ha creato il logo di SIGMA e ne cura le grafiche.

Al momento è stata realizzata una **ricognizione** di tutto il territorio dei Comuni del Medio Olona per capire quali realtà giovanili sono presenti e attive nel campo giovanile, a cui è seguita una **formazione** articolata in cinque incontri, molto partecipata (25 partecipanti di media ad incontro) con l'intento di creare una base comune condivisa tra i principali attori individuati in SIGMA: gli amministratori locali, i responsabili dei servizi comunali, i giovani delle associazioni attive e gli operatori sociali impiegati nel territorio. Uno degli incontri è stato condotto dal Sindaco Fabrizio Caprioli sulla tematica del funzionamento del Comune e sul ruolo che le Amministrazioni Pubbliche possono avere nella costruzione delle politiche giovanili, incontro che ha lanciato anche suggestioni su quello che potrebbe essere l'evolversi di servizi e progetti sovracomunali, passo che sembra ormai indispensabile, visto il continuo contenimento della spesa pubblica.

Il risultato di questi incontri è stato veramente ottimo, con una partecipazione crescente sia di amministratori che di giovani: si può dire che la prima cosa ottenuta è stata quella di riconoscersi come soggetti anche molto diversi che però hanno scopi comuni e che possono dar vita ad azioni insieme.

Ora il prossimo passo sarà la nascita di un **Forum giovani** che possa rappresentare istanze e vagliare politiche di intervento con i giovani, che veda la partecipazione di interlocutori politici e rappresentanti giovanili, che sia interprete delle aspettative delle nuove generazioni, con la possibilità di far crescere tutte quelle positività che il mondo giovanile può rappresentare nel nostro ricco e variegato territorio.

Il tutto sarà raggiungibile dai cittadini e dalle realtà che lo vorranno attraverso un **portale web** in costruzione e da Facebook dove già SIGMA è presente con l'account: **sistema giovani Medio Olona** È un percorso molto innovativo e dove niente deve essere dato per scontato, ma c'è la convinzione di poter fare qualcosa di concreto per affrontare e costruire gli scenari che vivranno le nuove generazioni. Insieme molto si può e si deve fare, ne vale il nostro futuro.

Allora perchè aspettare... let's go!

Assessorato alle Politiche Giovanili  
e Tempo Libero



# DELIBERE DI CONSIGLIO COMUNALE 2013

8

## AMMINISTRAZIONE

22	27/9/13	APPROVAZIONE PROCESSI VERBALI SEDUTA PRECEDENTE
23	27/9/13	APPROVAZIONE DEL REGOLAMENTO PER L'APPLICAZIONE DEL TRIBUTO SUI RIFIUTI E SUI SERVIZI.
24	27/9/13	APPROVAZIONE DEL PIANO FINANZIARIO PER L'APPLICAZIONE DEL TRIBUTO SUI RIFIUTI E SUI SERVIZI E APPROVAZIONE DELLE TARFFE ANNO 2013.
25	27/9/13	VERIFICA QUALITÀ E QUANTITÀ DI AREE E FABBRICATI DA DESTINARSI ALLA RESIDENZA ALLE ATTIVITÀ PRODUTTIVE E TERZIARIA E DETERMINAZIONE PREZZO DI CESSIONE AREE
26	27/9/13	ESAME ED APPROVAZIONE BILANCIO DI PREVISIONE PER L'ANNO 2013 - BILANCIO PLURIENNALE 2013 - 2015 E RELAZIONE PREVISIONALE E PROGRAMMATICA
27	27/9/13	RECESSO DALLA CONVENZIONE PER LO SVOLGIMENTO DEL SERVIZIO DI SEGRETERIA TRA I COMUNI DI GORLA MAGGIORE E LOZZA
28	27/9/13	APPROVAZIONE REGOLAMENTO PER LAVORI IN ECONOMIA.
29	27/9/13	PIANO DIRITTO ALLO STUDIO ANNO SCOLASTICO 2013/2014 - APPROVAZIONE
30	27/9/13	APPROVAZIONE DEFINITIVA PIANO ATTUATIVO VIA SUOR GRAZIA GIULIANI
31	27/9/13	APPROVAZIONE DEFINITIVA PIANO DI LOTTIZZAZIONE DI VIA GRAMSCI
32	27/9/13	APPROVAZIONE DEFINITIVA REGOLAMENTO EDILIZIO COMUNALE
33	16/11/13	APPROVAZIONE PROCESSI VERBALI SEDUTA PRECEDENTE
34	16/11/13	ADESIONE ALLA CONVENZIONE DI SEGRETERIA CON I COMUNI DI OLGIATE OLONA, VIZZOLA TICINO E TURIGO
35	16/11/13	APPROVAZIONE DEL REGOLAMENTO PER L'APPLICAZIONE DEL TRIBUTO SUI RIFIUTI E SUI SERVIZI: MODIFICA
36	16/11/13	APPROVAZIONE DEL PIANO FINANZIARIO PER L'APPLICAZIONE DEL TRIBUTO SUI RIFIUTI E SUI SERVIZI E APPROVAZIONE DELLE TARFFE ANNO 2013: MODIFICA
37	28/11/13	APPROVAZIONE PROCESSI VERBALI SEDUTA PRECEDENTE
38	28/11/13	COMUNICAZIONI DEL SINDACO
39	28/11/13	RATIFICA DELIBERA DI GIUNTA COMUNALE N. 90 DEL 15.10.2013 AVENTE AD OGGETTO: 'VARIAZIONE DI BILANCIO PER L'ESERCIZIO 2013'
40	28/11/13	VARIAZIONE GENERALE DI ASSESTAMENTO AL BILANCIO DI PREVISIONE 2013.
41	28/11/13	APPROVAZIONE DELLA PARTECIPAZIONE ALLA SOCIETÀ IN HOUSE PER LA GESTIONE DEL SERVIZIO IDRICO INTEGRATO NELL'AMBITO TERRITORIALE OTTIMALE DELLA PROVINCIA DI VARESE E RELATIVO STATUTO.
42	28/11/13	VERIFICA E VALUTAZIONE DI DETTAGLIO DEL VALORE INDUSTRIALE RESIDUO IMPIANTO DI DISTRIBUZIONE GAS METANO DELLA SOCIETÀ EROGASMET S.P.A. NEL COMUNE DI GORLA MAGGIORE (VA)

# DELIBERE DI GIUNTA COMUNALE 2012

85	30/9/13	UTILIZZO AREA ZONA PIP. ATTO DI INDIRIZZO
86	30/9/13	PATROCINIO DEL COMUNE DI GORLA MAGGIORE ALLA MANIFESTAZIONE DENOMINATA 'VALLE OLONA DAY' DEL GIORNO 20 OTTOBRE 2013.
87	30/9/13	APPROVAZIONE SCHEMA DI CONTRATTO PER LA GESTIONE DELLA SCUOLA CIVICA DI MUSICA 'NUOVA ARMONIA MUSICALE' A.A. 2013/2014 E APPROVAZIONE PROSPETTO TARFFE
88	30/9/13	ADESIONE ALLA PROPOSTA DI ADESIONE EDITORIALE PER LA REALIZZAZIONE DE 'IL NOSTRO COMUNE', PROGETTO DI TUTELA DEI CITTADINI
89	15/10/13	AUTORIZZAZIONE EROGAZIONE CONTRIBUTO ORDINARIO 2013 AL CIRCOLO ARCI
90	15/10/13	VARIAZIONE DI BILANCIO PER L'ESERCIZIO 2013
91	15/10/13	INDIRIZZI AMMINISTRATIVI AL RESPONSABILE DEL SERVIZIO PER CREAZIONE BANCA DATI E ATTIVAZIONE FASI DI CONTROLLO TARSU UTENZE NON DOMESTICHE
92	15/10/13	ADESIONE ALL'INIZIATIVA DELLA REGIONE LOMBARDIA PER LO SBLOCCO DEI PAGAMENTI VERSO LE IMPRESE LOMBARDE DENOMINATO 'CREDITO IN CASSA'
93	15/10/13	MODIFICA AL REGOLAMENTO COMUNALE PER LA DISCIPLINA DELL'ORARIO DI LAVORO.
94	15/10/13	AUTORIZZAZIONE ALLA RIDUZIONE DEL REGIME ORARIO PART-TIME 50% (18 ORE) DELLA DIPENDENTE R. P.
95	15/10/13	PRESA D'ATTO DELLE FINALITÀ DEL DOCUMENTO DI SINTESI INERENTE LA RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE DEL TERRITORIO COMUNALE E SVILUPPO DELLA RETE ECOLOGICA A SEGUITO DELLA REALIZZAZIONE DEL 5° LOTTO FASE B DELLA DISCARICA CONTROLLATA DI GORLA MAGGIORE

96	15/10/13	ADOZIONE PROGRAMMA TRIENNALE DEI LAVORI PUBBLICI PER IL TRIENNIO 2014-2016 ED ELENCO ANNUALE 2014
97	29/10/13	ASSEGNAZIONE DEI MEZZI FINANZIARI E PIANO DELLE RISORSE E DEGLI OBIETTIVI E PIANO DELLA PERFORMANCE PER L'ANNO 2013.
98	29/10/13	PRESA D'ATTO ATTO DI INTEGRAZIONE A CONTRATTO DI CONCESSIONE DELLA PROGETTAZIONE DEFINITIVA ED ESECUTIVA E COSTRUZIONE DELLA PISCINA COPERTA
99	29/10/13	AUTORIZZAZIONE EROGAZIONE CONTRIBUTI ALLE SOCIETÀ SPORTIVE ANNO 2013.
100	29/10/13	AUTORIZZAZIONE ALL'INTEGRAZIONE ORARIA CON ONERI A CARICO DELL'ENTE DEI LAVORATORI SOCIALMENTE UTILI UTILIZZATI AI SENSI DEL D.LGS. 81/2000 FINO AL 31.12.2013.
101	29/10/13	PIANO TRIENNALE DI AZIONI POSITIVE IN MATERIA DI pari OPPORTUNITÀ
102	29/10/13	CONCESSIONE PATROCINIO GRATUITO ALLA COOP. SOCIALE ENERGICAMENTE RELATIVA AL PROGETTO 'TAGESMUTTER'
103	29/10/13	GIORNATA CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE - ORGANIZZAZIONE EVENTI E AUTORIZZAZIONE PATROCINIO GRATUITO ALL'ASSOCIAZIONE ICORE.
104	29/10/13	CONTRIBUTO ECONOMICO ALLA LEGIONE CARABINIERI LOMBARDIA PER MONUMENTO COMMEMORATIVO DEL 'BICENTENARIO DELLA FONDAZIONE DELL'ARMA DEI CARABINIERI'
105	29/10/13	STORNO DA FONDO DI RISERVA PER FORNITURA MATERIALE INVERNALE
106	29/10/13	VERIFICA E VALUTAZIONE DI DETTAGLIO DEL VALORE INDUSTRIALE RESIDUO IMPIANTO DI DISTRIBUZIONE GAS METANO DELLA SOCIETÀ EROGASMET S.P.A. NEL COMUNE DI GORLA MAGGIORE (VA)
107	29/10/13	ATTO DI INDIRIZZO AMMINISTRATIVO A RESPONSABILE DI SERVIZIO
108	05/11/13	AUTORIZZAZIONE EROGAZIONE CONTRIBUTO ORDINARIO ANNO 2013 A FAVORE DELLA PRO LOCO
109	19/11/13	PATROCINIO ALLA MANIFESTAZIONE DELL' 8 DICEMBRE 2013 DENOMINATA 'TROTE DELLA BRINA'
110	19/11/13	AUTORIZZAZIONE EROGAZIONE CONTRIBUTO ECONOMICO IN FAVORE DEL CORPO MUSICALE S. CECILIA DI GORLA MAGGIORE ANNO 2013
111	19/11/13	EROGAZIONE CONTRIBUTO ECONOMICO IN FAVORE DELL'UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ - ANNO 2013-
112	19/11/13	APPROVAZIONE SCHEMA DI CONVENZIONE TRA IL COMUNE DI GORLA MAGGIORE E L'ISTITUTO COMPRENSIVO COMPLETO STATALE A. MORO PER L'ATTUAZIONE DEL PIANO PER IL DIRITTO ALLO STUDIO A.S. 2013/2014
113	19/11/13	AUTORIZZAZIONE CONCESSIONE PATROCINIO IN FAVORE DELLA FONDAZIONE RAIMONDI DI GORLA MINORE PER ORGANIZZAZIONE SERATA BENEFICA.
114	19/11/13	INDIZIONE BANDO PER ASSEGNAZIONE ALLOGGI ERP - ANNO 2013 - PERIODO APERTURA E CHIUSURA BANDO - 2/12/2013 - 31/1/2014.

## Nuovo servizio CUP rilascio dei codici PIN e PUK della Carta Regionale dei Servizi

Per accedere tramite la Carta Regionale dei Servizi (CRS o TS-CNS) ai servizi on-line comunali, regionali o della Pubblica Amministrazione centrale, il cittadino deve essere in possesso del PIN della propria Carta. A breve anche il nostro Sportello - Centro Unico di Prenotazione (CUP) potrà rilasciare i codici PIN/PUK della Carta Regionale dei Servizi (CRS o TS-CNS) ad ogni cittadino.

Ricordiamo che il nostro Centro Unico di Prenotazione (CUP) svolge gratuitamente, per tutti i cittadini, i seguenti servizi:

- prenotazioni ospedaliere e presso strutture convenzionate;
- scelta e revoca del medico;
- smarrimento e nuova emissione della carta regionale dei servizi.

Orari dello sportello CUP di piazza Martiri della Libertà: martedì 10.00-12.30; mercoledì 13.00-16.30; giovedì 10.00-12.30; venerdì 13.00-16.30.

Amministrazione

## San Carlo Borromeo a Gorla Maggiore: una storia nella storia

10

CULTURA

**S**abato 16 novembre 2013 è stato inaugurato in piazza San Carlo un bassorilievo in ceramica, opera dell'artista Francesco Buda, raffigurante un momento dell'arrivo di San Carlo Borromeo a Gorla Maggiore il cui ricordo, tramandato di generazione in generazione, è rimasto vivo nei minimi particolari nel cuore dei Gorlesi. Ricordo che non è una semplice leggenda popolare, ma una tradizione orale precisa e puntuale ancora molto presente fino ai primi anni del secondo dopoguerra, nei momenti in cui le famiglie contadine si radunavano nelle stalle nelle lunghe serate invernali e nelle aie estive prima che le ultime luci della civiltà contadina venissero definitivamente spente da un inarrestabile industrializzazione. Quanto siano importanti e spesso molto affidabili queste memorie storiche lo sanno molto bene gli ar-

cando una mula e con un numeroso seguito: religiosi, predicatori, cartografi, agronomi, architetti, contabili, scrivani, servitori e fanti. Un numerosissimo seguito in quanto di ogni località visitata si redigeva un rapporto dettagliato degli edifici religiosi, dei beni ecclesiastici, si esaminavano le rendite dei benefici, controllavano le confraternite, mappavano le chiese. Si redigeva lo "Status Animarum" censendo gli abitanti per nome, cognome, età, stato civile, si inventariava minuziosamente i beni delle loro case, stalle e cascine, che venivano visitate personalmente dal cardinale. Alla fine, prima di ripartire, se necessario venivano impartiti severi rimproveri e precise disposizioni sia di ordine morale che secolare (queste ultime quasi sempre riguardanti la manutenzione degli edifici religiosi: chiese, altari, cappelle, oratori) e agli abitanti venivano dati consigli su come migliorare i raccolti al fine di prevenire carestie e le frequenti pestilenze. A San Carlo, molto sensibile ai problemi della gente, si deve infatti l'introduzione di una nuova qualità di granoturco molto produttivo che da lui prese il nome e con cui è ancora conosciuto: il Carlone. Questo cereale contribuì fortemente a migliorare l'alimentazione e la qualità della vita dei contadini che, quasi triplicando la resa del raccolto, riuscivano persino a venderne le eccedenze. La tradizione popolare vuole che San Carlo Borromeo (1538-1584) giungesse a Gorla Maggiore in visita pastorale provenendo dall'antichissima strada vicinale di San Vitale che anticamente costeggiava il ciglione vallivo fino al "Barlam". Non è certo se ciò avvenne nel 1582 in occasione della visita pastorale a tutta la pieve di Olgiate Olona o più verosimilmente nel 1583, tornando da Locarno, in quanto sembrerebbe che il santo



cheologi che, seguendole, hanno fatto spesso scoperte clamorose che gli studiosi negavano releggandole a semplici fantasie. San Carlo era solito effettuare le sue visite pastorali caval-

## ARRIVA "MAGIC BOX": il tuo vecchio cellulare diventa materiale scolastico

L'associazione Coolturalia, dopo il successo della lotteria di fine anno scolastico, attraverso la quale ha donato alla scuola primaria E. De Amicis una nuova stampante laser multifunzione, con fornitura doppia di toner, più una prolunga da 25 metri, e altri materiali (cavi e altro per la nuova aula d'informatica), si rende protagonista di una nuova iniziativa a favore delle scuole.

In collaborazione con il Comune di Gorla Maggiore, Coolturalia organizza "MAGIC BOX" un progetto che si basa sulla raccolta e il riciclo di telefoni cellulari vecchi e/o non funzionanti per ottenere fondi da destinare interamente all'acquisto e alla successiva donazione di materiali di consumo alla scuola primaria E. De Amicis e alla scuola secondaria A. Volta. In più punti del nostro paese saranno disponibili i "Magic Box", scatoloni appositamente concepiti e destinati alla raccolta dei cellulari, in cui la popolazione è chiamata a depositare i propri telefoni ormai dimenticati nel cassetto. Più telefoni saranno raccolti, maggiori saranno i fondi disponibili per l'acquisto dei materiali.

Per tutte le informazioni sull'iniziativa, visitate il sito [www.coolturalia.it](http://www.coolturalia.it) o quello del comune di Gorla Maggiore.



provenisse, secondo la tradizione popolare, da Lonate Ceppino (Lonate non apparteneva alla pieve di Olgiate, pieve che proprio nel 1583 venne da San Carlo trasferita a Busto Arsizio). Curiosamente, per ricordare la data di quei giorni, i gorlesi dicevano che " Ul San Carlu le mortu quas subitu dopu". Tradizione vuole che San Carlo, giunto stanchissimo alla periferia del paese, fece due soste prima di entrare in Gorla. Una prima sosta, non appena da lontano intravide il campanile della chiesa, all'altezza del campo chiamato il "ronco" per ricompattare, aspettando i ritardatari, il numeroso gruppo al seguito; una seconda sosta all'ombra di una pianta di gelso che si trovava all'altezza dell'attuale chiesa di San Carlo, per riposarsi e riordinare se stesso e il suo numeroso seguito prima di entrare ordinatamente in paese. Di generazione in generazione si è tramandato che i Gorlesi, informati dell'arrivo del cardinale dai ragazzi mandati in riconoscizione per essere tempestivamente avvisati, improvvisarono un frettoloso corteo di benvenuto: in prima fila il clero con il podestà, i nobili e i notabili del paese, di seguito le confraternite con i labari, i popolani, i contadini e i ragazzi. I Gorlesi raggiunsero il santo incontrandolo proprio nel momento in cui si fermò e scese dalla mula per riposare, prima di entrare in paese che allora contava circa 650 anime. Il santo godeva fama di grande severità e austerità e perciò era assai temuto, ma quel giorno sotto il gelso, amorevolmente fraternizzò con tutti con gesti semplici e cordiali, con grande umiltà e semplicità, quasi fosse l'ultimo dei preti di campagna, suscitando grande sorpresa e meraviglia. L'incontro con San Carlo rimase perciò indelebile nel ricordo dei Gorlesi tanto che, vent'anni dopo la scomparsa del santo avvenuta nel 1584, decisero di costruire in suo onore e a ricordo dell'avvenimento una chiesa proprio sul luogo dove avvenne l'incontro e di edificare l'altare nel punto esatto in cui vi era il gelso. Inoltre sul luogo della prima sosta, a perenne ricordo, venne piantato un "zanevar" (ginepro) affinchè la memoria storica di quel giorno re-

stasse viva in tutti i suoi momenti (il ginepro appartiene alla famiglia delle conifere, per le nostre zone a quei tempi una pianta rara ed inusuale, di certo scelta perché potesse ben distinguersi, l'ultimo esemplare era ancora visibile fino a una ventina di anni fa). Il bassorilievo, composto da 16 pannelli della dimensione totale di mt. 3,20 per 1,60, descrive la scena dell'arrivo del santo prima di scendere dalla mula: in basso a sinistra è simbolicamente raffigurato cadente il vecchio misero grano mentre sul lato destro si erge vigoroso e possente il "Carlone". In alto a destra è raffigurata la sommità dell'antico campanile romanico della chiesa di Santa Maria Assunta come doveva essere apparso da lontano al santo alla prima sosta (campanile parzialmente demolito a fine '800, i cui resti ben restaurati sono ancora visibili sul lato esterno dell'abside verso sud). Salvaguardare le tradizioni non è un nostalgico esercizio di conservazione delle ceneri del passato ma, serve per mantenere vive le radici della comunità e con esse l'orgoglio di appartenervi.

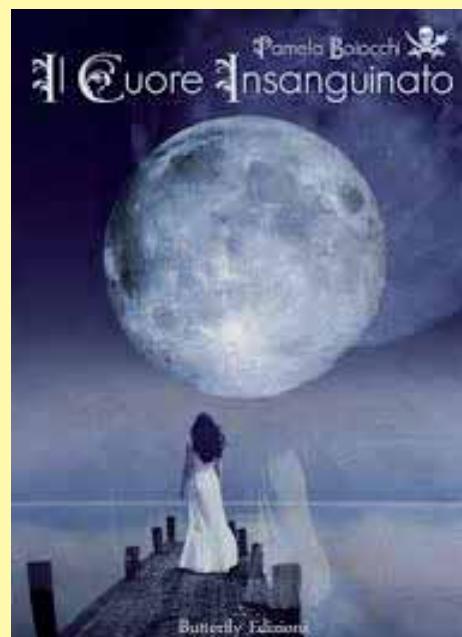
Antonio Calvenzani

#### L'autore – brevi note biografiche

Francesco Buda, siracusano di nascita, vive e lavora a Cairate. Dopo aver frequentato i corsi di scultura in pietra presso la Scuola d'Arte di Siracusa, stregato dall'argilla diventa valente ceramista e profondo conoscitore della tecnica Raku. Collabora con la francese Scuola di Avviamento Professionale "Agir de Ceramique" a Réganas, ha tenuto corsi a Lugano, in Svizzera, presso l'atelier Libero di Pregassona e a Gerona, in Spagna, presso il laboratorio di Angel Artigas. Dal 1983 è presente in numerose rassegne nazionali ed estere, da Ceramisti in piazza dal 1985 al 1988 presso il "Museo della Civica raccolta delle terraglie" di Laveno alla prestigiosa performance "Raku" allestita a Como e in Giappone, dal "Premio Ceramica Arte 87" sempre a Laveno al "Concorso Internazionale Gualdo Tadino", da "Arte in Fiera" del 1991 di Bologna al "Concorso europeo della ceramica" di Lubiana nel 2002, da "L'arte nel piatto" al Chiostro di Voltorre nel 2002 ad "Arte in ceramica a Villa Pomini a Castellanza nel 2004. Ad "Arte Raku Città di Urbino" nel 2005 ottiene il 1° e il 3° premio a "Lodifaceramina" indetto dal comune di Lodi. Dopo aver insegnato per 15 anni si ritira nel suo atelier in valle a Cairate dove continua ad esercitare la professione di artista ceramista tenendo anche corsi specialistici completi dalla modellazione alla cottura. Sue opere sono presenti in importanti collezioni private e musei nazionali ed esteri.

## Presentato il romanzo Il Cuore Insanguinato

Martedì 29 ottobre 2013, presso la Torre Colombera, è stato presentato il libro "Il cuore insanguinato" edito da Butterfly Edizioni (2012 - 258 pag. in brossura) e scritto dalla nostra concittadina Pamela Boiocchi. Un romanzo d'avventura ambientato nel XVII° secolo dove non manca l'elemento sentimentale. Nella sua recensione scrive la critica Laura Bellini: "[...] quest'opera prima non ha nulla da invidiare a quelle di autori già affermati" e ancora "[...] Pamela ha uno stile di scrittura fresco e scorrevole [...]" Il libro è acquistabile nelle librerie.



## Due nuove mostre fotografiche presso la Torre Colombera: "Confini 11" e "Pinocchio, una storia possibile"

**C**ontinua la collaborazione tra l'Archivio Fotografico Italiano e la Fondazione Torre Colombera. Negli scorsi mesi due importanti mostre fotografiche sono infatti state allestite negli spazi espositivi di via Canton Lombardo. La prima mostra, tenutasi dal 27 ottobre al 3 novembre, ha coinciso con la rassegna italiana di fotografia contemporanea "Confini 11" ed è stata curata dal network "Confini", dal sito "Photographers.it" e dalla rivista "Il Fotografo". Nato nel 2001, il progetto è rivolto a quegli autori che utilizzano la fotografia non in modo documentario e istantaneo, ma che danno vita a opere dall'alto valore tecnico e artistico sperimentando soluzioni innovative. Indicando un concorso fotografico nazionale Confini intende così presentare e promuovere nuovi artisti emergenti e le loro opere. Ne sono un esempio i sei autori vincitori di questa edizione scelti da una giuria di dieci esperti: dalle immagini satellitari di Nino Cannizzaro agli scatti immobili dei cantieri stradali di Domenico Cipollina, dalle sovrapposizioni retiniche di Alessandro Cirillo alle composizioni naturalistiche di Fabrizio Intonti, dalle neo-nature morte di Carmen Mitrotta alle fotografie domestiche di Michele Ranzani. Di grande importanza a livello nazionale, la mostra, dopo la sua permanenza a Gorla Maggiore,

ha toccato alcune delle più importanti città italiane come Roma, Milano, Genova, Torino, Trieste, Venezia-Mestre e Pistoia.

La seconda mostra, visitabile dal 10 novembre al 15 dicembre, si è invece mossa con un diverso obiettivo. In particolare, con il progetto "Pinocchio, una storia possibile" si è voluto esplorare il promettente legame tra fotografia e letteratura. All'interno di un percorso seminariale annuale guidato da Roberto Mutti – giornalista di *La Repubblica* e curatore della mostra – gli allievi diplomandi dell'Istituto Italiano di Fotografia di Milano si sono immersi nella lettura del grande classico di Carlo Collodi e hanno provato a reinterpretarlo con le loro fotografie. Le avventure del burattino più famoso del mondo sono state così immortalate utilizzando diversi stili e registri artistici: chi ha utilizzato il ritratto e chi l'immagine pseudo-pubblicitaria; chi è ricorso ad atmosfere noir o macabre e chi ha dato spazio all'ironia. Ogni immagine allo stesso tempo ha colto e riletto un fotogramma di quella intricata vicenda letteraria che in realtà è metafora della più ampia vicenda umana. Come scrive Mutti infatti: "Al contrario di quanto molti pensano, 'Le avventure di Pinocchio' non è quel che sembra, un romanzo rivolto ai bambini come lo è invece il suo precedente 'Giannettino'. Troppo complessa, troppo carica di simboli, troppo umbratile questa storia per non immaginare di doverla trattare con attenzione sospetta. Anche la trama non è così semplice da riassumere perché il percorso è tortuoso, impregnato di contraddizioni, ricco di personaggi, carico di sorprese, svolte, colpi di scena". Con questa stessa complessità della storia si sono dovuti confrontare i ragazzi e i volontari della cooperativa sociale "Il Granello" attraverso la messa in scena – domenica 10 novembre presso il centro Paolo VI – del musical "Pinocchio ... un bambino speciale". Due eventi quindi molto importanti, capaci



Ph. Cristiana Soriano - IIF

di confrontarsi con un'opera fondamentale della letteratura italiana. Due connubi forti – tra fotografia e letteratura e tra teatro e letteratura - ma sicuramente ben riusciti, capaci di suscitare nello spettatore la voglia di rileggere quel "classico" noto a tutti ma sempre in grado di stupire, appassionare ed insegnare qualcosa.



Ph. Carolina Bonfiglio - IIF

Davide Lampugnani



Ph. Elisa Luciani - IIF

# Con discrezione e rispetto PRO-VOCATO rispondo

**Q**uando il tempo mi dà la possibilità di visitare le mostre della nostra Torre Colombera cerco di non lasciarmi sfuggire l'occasione. È una bella opportunità per pensare e per riflettere insieme a tanti miei compaesani, primo fra tutti l'animatore della Fondazione il simpatico Antonio detto "Fanela".

Così, volentieri, ho visitato le ultime mostre della nostra antica Torre tra cui quella dell'amico e artista Adriano Caprioli, per scoprire che l'arte di casa nostra, non è certamente inferiore a quella di artisti più titolati.

La **PRO-VOCAZIONE** mi è giunta dalle ultime due mostre.

Uso la parola **pro-vocazione** nel senso etimologico del termine, ovvero "chiamato a rispondere, a entrare in dialogo".

Tra le molte pro-vocazioni della mostra di Pietro Marchese mi soffermo su due. La prima **PRO-VOCAZIONE**: la croce intitolata **IRRI-verente** che raffigura un animale crocifisso. Certo che è irriverente in sé: per un cristiano la rappresentazione infatti è a prima vista come "un pugno nello stomaco"; tuttavia, non conoscendo l'intento dell'artista, sospendo ogni giudizio.

Successivamente, meditando, mi sono chiesto: è solo "irriverente" la raffigurazione che si vede? O è "irriverente" l'uso della croce che tante volte è stata falsamente adoperata non per annunciare l'infinito amore del Crocefisso-Risorto, ma per utilizzarla e piegarla ai propri scopi? Anche questo fine è "irriverente" perché è un ripetere un'altra volta quell'insulto che si è udito ai piedi della Golgota: "se sei.....scendi....". In questo modo siamo noi a dire a Gesù che cosa deve fare. Purtroppo la nostra bimillenaria storia è piena di "irriverenze" verso l'Uomo della Croce.

La seconda **PRO-VOCAZIONE** è legata al cavallo che ha dato il titolo a tutta la mostra: "**I had a dream**" (**avevo un sogno**). Questo cavallo è raffigurato con la testa bassa e inginocchiato, quasi impotente a rialzarsi e, posto alla conclusione del percorso, sembra un giudizio sulla nostra società soprattutto sui suoi giovani, piegati, schiacciati, quasi incapaci di rialzarsi, senza speranza.

Qui pro-vocato rispondo con l'invito ad accogliere ciò che Papa Francesco molte volte parlando ai giovani ha detto: "non lasciatevi rubare la speranza".

La terza e ultima **PRO-VOCAZIONE** è legata alla favola che sempre mi affascina: "PINOCCHIO - Una storia possibile"

In questa mostra si vedono: un Pinocchio, burattino manipolato, un gatto e una volpe senza volti perché sostituiti dai soldi e dalla droga, molti fili che legano tutti, il burattino, Lucignolo, ma anche la bella Fata e il simpatico Geppetto, ed infine una frase fra tutte: "sono un burattino del male, manovrato dall'odio, costretto a ballare per un mondo manovrato dal soldo".

Ma la fiaba di Pinocchio è troppo bella, molto più ricca di significati antropologici, pedagogici e oso aggiungere teologici, di quanto invece non traspare da questa interpretazione.

Questa è la pro-vocazione che lancio a tutti: Pinocchio è la storia del destino dell'uomo, di ogni uomo chiamato a liberarsi dai molti condizionamenti del male che sempre ci insidiano e ad incamminarsi sulla strada del bene con buoni desideri, alla ricerca del suo amato Padre.

La fiaba-storia è per me così vera, che per singolare coincidenza, sarà il filo conduttore della Novena di Natale di quest'anno. Così colgo l'occasione per augurare a tutti un "**Buon Natale**"

Con affetto  
Don Giuseppe



Torre Colombera

# Progetto attività anno 13/14

## Corso di cucina

Docenti: cuoco e aiuto cuoco, insegnanti di scuola alberghiera

Programma: 5 incontri di due ore durante i quali i corsisti vedono, operano e imparano

## Disegno e pittura su stoffa

Docente: Malandrin Michela

10 incontri - Il lunedì alle ore 20.45 fino a dicembre

## Hobbistica creativa

Docente: Bonomi Anna

Il venerdì ore 15.00 - Cadenza settimanale

## Informatica

Proposta del progetto "Nuova Vita"

Programma: Introduzione al Computer – Word processor e Open Office – Foglio di calcolo – internet e posta elettronica

Lezioni: 12 di 2 ore - Inizio 2014

Luogo: Olgiate Olona

## Arte

Docente: Malandrin Michela

Contenuti: gli strumenti del disegno, gestione degli spazi grafici, la linea, tratteggio e chiaroscuro, disegno del volto, la natura morta, il paesaggio, prospettiva, anatomia del volto e corpo umano, mimica facciale, teoria del colore, teoria delle ombre

Gennaio 2014 - Cadenza settimanale - 10 lezioni di 2 ore

## Modellismo

A cura del artists' group of University  
Allestimento di un manufatto da presentare a Natale al pubblico di Gorla Maggiore ed altri paesi. Il modellino verrà esposto al pubblico in una sede da stabilire.

## Pittura e disegno

Docente: Giani Carlo

Venerdì, ore 15.00 - Cadenza settimanale

## Pittura su vetro

Docente: Ferretti Silvia - Contenuti: finta inventariatura & pittura a freddo su vetro  
10 lezioni nel 2014

## Teatro

Docente: Raneli Loredana

Contenuti: scelta del soggetto per le rappresentazioni teatrali, esercitazioni finalizzate alla recita di fine corso

Giovedì alle ore 14.45 - Cadenza settimanale

## Ballo

Docente: Losi Paolo

Il martedì alle ore 18:00 - Cadenza settimanale

## Bridge

Attività autogestita

Il mercoledì - ore 17.00 - Cadenza settimanale

## Cinema

A cura di Cicognani Andrea

Argomento: Presentazione e discussione su film  
Cadenza bisettimanale/mensile

## Coro

Docente: Albè Mario

Il mercoledì alle ore 21:00 - Cadenza bisettimanale - c/o Agorà parrocchiale

## Gioco delle carte

Attività autogestita

Giorno: martedì alle ore 15.00

## Tai Ji Quan

Conduttore: Nan Fei, medico cinese

Ginnastica e tecnica di medicina preventiva -

Venti lezioni di un'ora e mezzo

Il mercoledì alle ore 17:00 c/o palestra della scuola elementare

## Yoga

Docente: Delpero Ida

Contenuti: Lo Yoga è un processo di ricerca interiore e di introversione, ma non di negazione della realtà; non è una religione da abbracciare, né richiede l'adesione ad alcun credo, né tanto meno esclude chi ne possieda uno.

Giorni: mercoledì mattina alle ore 9:30

## Francese

Docente: Ghioldi Joëlle (Lingua madre)

Il martedì alle ore 15.00 - Cadenza settimanale

## Inglese - Corso avanzato

Docente: Milani Maria Pia

Il giovedì 16.30 - Cadenza settimanale

## Inglese - secondo livello

Docente: Canavesi Francesca

Il lunedì alle 15.00 - Cadenza settimanale

## Spagnolo - primo e secondo livello

Docente: Canavesi Francesca

Il lunedì alle 16.30 e alle 17.30 - Cadenza settimanale

## Alimentazione

Docente: Vanzini Paolo

Argomento: Per una corretta alimentazione ad ogni età

Il venerdì da gennaio – alle ore 16.30 - Cadenza mensile: il 3° venerdì del mese

## Arte

Docente: Luoni Sergio

Argomento: Itinerari artistici – Serie di 10 conferenze

Il giovedì - Ora: 17.30 da gennaio 2014

## Astronomia & altro

Docente: Mereghetti Alberto

Argomento: i colori delle stelle – Storia del Vajont a 50 anni dal disastro

Periodo: primavera del 2014

## Autoterapia per stress e dolore

Docente: Barlocco Maria Grazia

Lo scopo del corso è quello di portare a conoscenza di tante piccole tecniche che si applicano nel quotidiano per superare i momenti di difficoltà e tramutarli in potenzialità

Il mercoledì alle ore 15:00

## Comunicazione e psicologia

Docente: Beltrami Giorgio

Contenuti: Intolleranza e pregiudizi: origine e natura. Le lezioni prevedono l'utilizzo costante di strumenti e metodi di interazione e coinvolgimento: filmati, giochi di ruolo, simulazioni e test – 4 incontri di 2 h ciascuno

Il mercoledì alle ore 17:00 da marzo

## Cultura varia: Lo stile liberty

Docente: Magni Carlo

Contenuti: Con il nome di Liberty si intende un vasto movimento artistico che, tra fine Ottocento ed inizi Novecento, interessò soprattutto l'architettura e le arti applicate.

Periodo: primavera del 2014

## Enologia

Docenti: Battaglio Marco e Tafuri Cristina

Argomento: il vino e il suo mondo: la vinificazione, degustazione con l'esame visivo e olfattivo del vino, i principali vini d'Italia, abbinamento cibo-vino

Data inizio: febbraio/marzo 2014 - Orario serale

## Erboristeria

Docente: Allis Rasmussen

Argomenti: Fitoterapia per alcuni disturbi comuni (stomaco, apparato urinario, respiratorio, sistema nervoso, cuore, metabolismo, circolazione)

Giorno: mercoledì mattina dalle 9:30 alle 11:00 Inizio il 22 gennaio 2014 - Cadenza settimanale

## Fisioterapia

Docente: Panarese Elena

Argomento: da definire - Periodo: 2014

## Letteratura italiana/lettura: "tanto gentile e tanto onesta pare ..."

Docente: Brustia Nucci

Argomenti: Le più belle pagine della letteratura italiana Inquadramento storico-letterario, lettura e commento

Il venerdì alle ore 17:00

## Musica lirica

Docente Appollonia Giorgio

Educazione all'ascolto: 4 lezioni su Puccini

Data inizio: Boheme (lunedì 19 novembre) –

Tosca (lunedì 25 novembre) – Madama Butter-

fly (lunedì 13 gennaio) – Trandot (lunedì 20

gennaio) - ore 17:00

## Religione

Argomento: Gesù storico

Docente: Daniele Mategazza, a lungo assistente e collaboratore del noto biblista Don Lorenzo Cattaneo e coautore con lo stesso di alcuni volumi sulla figura di Gesù

Numero incontri: 4 - Gennaio 2014

## Siria

Docente: Ibraim Malla, siriano, fotografo, giornalista della Croce Rossa

Una conferenza su questa Nazione, oggi all'attenzione del mondo intero

Periodo e giorno: da concordare

## Storia

Docente: Alzati Mario

Argomento: l'Europa e l'Italia nel secondo dopoguerra

Inizio: gennaio 2014 – giorno lunedì alle ore 17:00. Cadenza settimanale

## Storia e arte locale

Docente Erika Montedoro

Presentazione di altri due siti storico-artistici della provincia di Varese: Castelseprio e Valtorre

Le conferenze avranno come sbocco finale l'organizzazione di una o più gite sul luogo

Periodo: autunno 2013 e primavera 2014

## Novembre: Rovereto – Trento

Già effettuata il 15 novembre

## Marzo: strada delle abbazie

(Chiaravalle, Viboldone, Santa Maria Assunta in Calenzano, Mirasole, Morimondo, San Lorenzo in Monluè, San Pietro in Gessate. [non tutte: da concordare l'itinerario])

## Aprile: Umbria 4 gg.

Ipotesi 1: Perugia/assisi/Spoleto/Todi

Ipotesi 2: Gubbio/Perugia/Spoleto/Orvieto

## Maggio: gita sociale



# Laboratori di Natale: insieme in oratorio per creare

**P**Tutto è iniziato lo scorso anno. In un tiepido pomeriggio di fine settembre alcune mamme si incontravano in oratorio spinte da un desiderio comune: trasformare le fredde domeniche d'inverno in un'occasione per stare insieme e creare qualcosa di bello. L'idea appena nata prendeva piano piano forma: perché non organizzare delle attività manuali per bambini e ragazzi durante le domeniche di Avvento? L'entusiasmo faceva la sua parte e così ognuna metteva i suoi talenti al servizio del progetto: chi sapeva cucire, chi amava il bricolage, chi sapeva dipingere. Il risultato era sorprendente. Durante tutte le domeniche di dicembre 2012 venivano realizzati dei laboratori che avevano come protagonisti i ragazzi, le mamme e anche alcune nonne. Alcuni lavori realizzati insieme erano stati poi esposti in un mercatino il cui ricavato era donato alla missione in Brasile di Padre Natale Macchi.

Un anno dopo, eccoci ancora qui, pronte a ripetere l'esperienza. Riconoscendo che quelle domeniche di Avvento trascorse insieme erano state più che un semplice momento di creatività, perché ci avevano fatto capire che qualcosa di davvero importante era nato e poteva continuare, animate da una bella passione per le attività manuali, ma soprattutto per lo stare insieme, siamo ripartite con il nostro progetto. Per quattro domeniche a partire dal 17 novembre i bambini e, da quest'anno, anche le loro mamme hanno potuto realizzare bellissime creazioni natalizie: biglet-

ti di auguri, calendari dell'Avvento, stelle di Natale in pannolenci, centritavola e portatovaglioli per la tavola di Natale. Tutto si è concluso domenica 15 dicembre in un pomeriggio di cucina preparando fragranti biscotti. Ognuno ha potuto sia creare qualcosa per sé e la propria casa sia donare il frutto del proprio lavoro per la vendita degli oggetti durante il mercatino di Natale tenutosi il 7 e l'8 dicembre.

Per questo, nei pomeriggi delle domeniche di Avvento, chi è entrato in oratorio ha avuto l'impressione di trovarsi davanti ad un laboratorio affacciato ma sorridente proprio come quelli delle fiabe che in procinto del Natale si animano per dare vita ai doni più belli. In questi momenti si sono infatti consolidate vecchie e nuove amicizie e anche la collaborazione tra i più piccoli e i più anziani è stata una piccola scuola di vita. Per noi mamme dei laboratori è stata una grande gioia poter offrire il nostro tempo a chi per un pomeriggio ha capito che il giorno del Signore può anche essere vissuto insieme e ha riconosciuto nel nostro oratorio un luogo di incontro, di gioia e di preghiera. Per questo motivo desideriamo ringraziare di cuore quanti hanno dato il loro contributo per la buona riuscita di questo progetto: quanti hanno donato il materiale necessario, quanti hanno messo a disposizione il loro tempo e le loro abilità, quanti hanno partecipato con entusiasmo e costanza. Grazie a questo impegno di molti è stato possibile trasformare una semplice idea di fine settembre in un grande momento di gioia e di condivisione. Rimandiamo quindi a tutti l'invito a partecipare ai prossimi laboratori che si terranno in occasione della Quaresima. Vi aspettiamo!

Le mamme dell'oratorio



## Un presepe speciale

Un unico Pastore e tantissime bianche pecorelle: questa è l'immagine artistica e simbolica del curioso presepe allestito in chiesa parrocchiale per questo S. Natale. Un presepe fuori dal comune, composto dalle bianche statuine portate da bambini e anziani, da uomini e donne. Ognuna di esse reca scritto il nome di colui che l'ha consegnata a simboleggiare la molteplicità nell'unità, l'uguaglianza nella differenza. Un messaggio semplice, ma importante: Gesù Bambino è l'unico Pastore che nasce per ciascuno di noi.

## La vera gioia è nel senso Colletta alimentare 2013

Consideriamo per un attimo i volontari che si impegnano nella giornata della Colletta Alimentare. Persone di ogni età, ogni razza, cattolici e non credenti (e quest'anno a Gorla Maggiore c'è stato il sentito intervento di fedeli della Chiesa Evangelica Cristiana), persone "esperte" e neofiti, ragazzi delle scuole pubbliche e delle scuole private, ce n'è per tutti i gusti, ma... hanno tutti lo stesso denominatore comune... non riescono a stare bene bene, se sanno che altri non hanno di che vivere. L'altro denominatore comune? Non il freddo, non la noia, ma l'entusiasmo, la partecipazione, la voglia di mettersi in gioco in prima persona. Anche quest'anno nei market di Zona, i numeri hanno tenuto, e tanti hanno donato, ma ecco i dati:

		2013	2012
TIGROS Gorla Maggiore	Kg	789	791
L D Gorla Maggiore	Kg	451	377
SUPERETTE Gorla Minore	Kg	143	149
SIGMA Marnate	Kg	181	142
CONAD Gorla Minore	Kg	964	1297

Il cuore dell'uomo è grande e i giovani comprendono quali sono i gesti importanti.



# Per un Natale di solidarietà... "Il tuo Natale di solidarietà"

17

ASSOCIAZIONI

Carissimi amici, un'altro anno è passato e ci stiamo avvicinando al Santo Natale.

Quest'anno tutti ci chiediamo cosa potremo spendere, cosa potremo regalare ai nostri amici alle persone care. Le tasse ci attanagliano, il mutuo le spese varie, davvero sarà un Natale più povero! E a noi, cosa ci regaleremo, solo per noi? **Ebbene possiamo regalarci un Natale un po' diverso, pieno di amore e solidarietà. Regaliamo un sorriso ad un bimbo solo abbandonato povero, malato. Basta anche un piccolo contributo per permettergli di VIVERE!**

Ebbene se volete, se potete offrite il Vs contributo utilizzando il nostro c.c. postale n. 13604236 oppure il ns c.c. bancario Cariparma Tradate Codice Iban IT62E0623050581000046519800

Auguro un Felice Santo Natale a tutti quanti e grazie per ciò che potrete fare per i nostri bambini



Via Spluga, 5  
Gorla Maggiore (Va)  
Tel. 0331 619847  
Cell 335 5229658  
(Antonella)

Visitate il nostro sito  
[www.spazioaperto1.it](http://www.spazioaperto1.it)



CONCERTO DEGLI AUGURI 2013

## Sulle Note di Verdi

MUSICA, CANTO E DANZA

AL SERVIZIO DELLA COMUNITÀ'

Anche quest'anno la Scuola Civica Nuova Armonia Musicale di Gorla Maggiore è lieta di invitare tutta la cittadinanza al Concerto degli Auguri che si svolgerà il 21 dicembre, alle ore 21, presso il PalaGorla di via Volta.

Quest'anno l'iniziativa sarà dedicata alla figura e alla vita del compositore Giuseppe Verdi e coinvolgerà diverse realtà del territorio: innanzitutto il Corpo Musicale S. Cecilia di Gorla Maggiore - ente promotore del progetto, il Coro della Scuola Civica Nuova Armonia Musicale, ma anche i cori Clara Shumann di Olgiate Olona e G. Verdi di Samarate. Alla musica, inoltre, daranno corpo gli allievi del CRT "Teatro-Educazione" di Fagnano Olona che presenteranno una performance di movimento creativo sulle note del compositore e di parole tratte dalle lettere e dalle opere dello stesso Verdi.

Da ormai qualche tempo, infatti, la Scuola Civica Nuova Armonia Musicale ha iniziato a collaborare con il Centro Ricerche "Teatro-Educazione" nel tentativo di dare vita a corsi di Danza Educativa e Educazione alla Teatralità aperti a tutte le fasce d'età.

L'obiettivo è quello di rendere sempre di più la Scuola un punto di riferimento per la vita culturale e artistica del paese che possa offrire ai suoi allievi momenti di confronto con le diverse realtà del territorio e alla popolazione di Gorla Maggiore un gruppo di musicisti, ballerini, attori e cantanti pronti a intervenire artisticamente sul territorio divulgando cultura al servizio della comunità.

Sperando di vedervi numerosi al Concerto degli Auguri, i Docenti e il Direttore della Scuola Civica augurano a tutti i cittadini un meraviglioso Natale e un felice 2014!

ASSOCIAZIONI

## Che razza di amore

I 25 novembre, in occasione della giornata mondiale contro la violenza sulle donne, sono state organizzate in tutta Italia diverse manifestazioni per contrastare la dilagante piaga dei femminicidi.

Anche Gorla Maggiore non è rimasta insensibile a tale argomento e domenica 17 novembre, presso la Fondazione Torre Colombera, la compagnia teatrale Acetico Glaciale, in collaborazione con l'Associazione Icore, ha dato vita allo spettacolo "Che razza di amore", Stalking e vita di "coppia".

La rappresentazione affronta con straordinaria delicatezza, ma penetrante verità, la storia di una donna innamorata dell'idea dell'amore in conflitto con la propria coscienza di donna libera, incapace di liberarsi dalle catene di un amore pieno di tormento, dolore e violenza.

Il rosso, il colore associato per antonomasia alla passione, non sembra ricordare l'amore, anzi segna il confine fra la sofferenza e la consapevolezza di nascere sotto un altro aspetto, quello

di chi con forza si riprende la propria vita. Lo stalking, termine inglese traducibile in italiano con "fare la posta" e divenuto nel codice penale "atti persecutori", è un reato.

L'articolo 612 bis del codice penale asserisce che viene punito con il carcere chiunque pedini, assilli, infastidisca pesantemente con telefonate insistenti o ricerche di contatto una persona, tanto da causarle gravi stati d'ansia o di paura e da costringerla a cambiare abitudini di vita. Non è semplice troncare con una persona che si crede di amare anche se questa contraccambia con minacce e persecuzioni, per questo motivo sono nate diverse associazioni in grado di sostenerle psicologicamente e legalmente tutte le vittime di stalking o che hanno subito minacce. Una di queste è il Filo Rosa Auser, un centro di ascolto e di accompagnamento contro la violenza e i maltrattamenti in famiglia verso le donne e i minori, perché conoscere serve per capire, prevenire e contrastare.

Sara Martucci

## Educazione violenza

Per la data del 25 novembre – Giornata Internazionale contro la Violenza sulle Donne – c'è stato un vero spiegamento di forze. Numerosi gli interventi e le prese di posizione da parte di tutte le più importanti cariche istituzionali. Grande è stata la diffusione di dati – sempre più allarmanti – su stalking e violenza, a cui nuove Leggi, attente, cercano di porre argine.

Ma tutto questo non basta. Non basta ancora per fare piazza pulita di omissioni, silenzi, indifferenza; di fronte a un sistema che, attraverso la pubblicità, la tv e la stampa regala di continuo immagini ammiccanti e volgari del corpo femminile, usato come puro strumento commerciale, ...quando va bene.

Serve un impegno educativo grande; serve insegnare ai nostri ragazzi che piccoli soprusi e dispotismi apparentemente innocui spesso sono le fondamenta per comportamenti prevaricanti in età adulta. Serve far comprendere – con l'esempio e non con le parole – che sono i piccoli gesti di rispetto e di tenerezza a costruire un'identità maschile equilibrata, modellata sulla dimensione della reciprocità, della condivisione, della valorizzazione dell'altra/o.

E serve, perché è ora, che gli uomini e i padri si giochino sul fronte educativo con le armi del rispetto e dell'attenzione affettuosa, per costruire un futuro di autentica e condivisa parità.

MV

## Guarda solo con il cuore

Un altro anno è trascorso. Per il mondo. Per l'Italia. Per il nostro piccolo paese. Per te. Ecco: questo potrebbe essere il classico articolo dei bilanci, in cui si elencano tutte le difficoltà che abbiamo attraversato, le recriminazioni politiche, i brutti fatti di cronaca e di mal costume, da cui traspare tutta l'indignazione, la frustrazione e la tristezza. Invece no. Vuole essere solo un'occasione per dare un esempio di coraggio e fiducia nel futuro. Una piccola storia d'amore e di luce, magari di Gorla, magari di altrove. C'è una ragazza, Anna, che ha abbandonato tutti i suoi progetti per stare con Mario, l'amore della sua vita, contro il volere dei suoi genitori, i quali avrebbero desiderato per lei una brillante carriera da giornalista a Parigi. I due giovani innamorati decidono insieme di ristrutturare una vecchia cascina e di trasformarla in un bed & breakfast. L'attività parte bene sin da subito e la loro vita insieme è meravigliosa. Presto si ritrovano a desiderare un figlio, che arriva subito e riavvicina tutta la famiglia. Il piccolo Milo però è affetto da albinismo oculare e questa patologia genetica lo condanna a semi-cecità per tutta la vita. I giovani genitori non si abbattono davanti a questa triste realtà, ma cercano di stimolare il più possibile gli altri sensi del bambino, di non dare importanza ai suoi limiti visivi, valorizzando le sue capacità intellettive e rendendo ogni suo singolo giorno indimenticabile. Milo è intelligentissimo e curioso: impara a leggere e a scrivere molto presto attraverso i suoi spessissimi occhiali azzurri; adora farsi raccontare storie di pirati e ha una passione incredibile per l'astronomia. Ora ha anche un fratellino. Anna ha scoperto di essere una portatrice sana della malattia ma che questa non è trasmissibile alle figlie femmine. L'aborto però, per Anna e Mario, anche dopo aver scoperto che sarebbe arrivato un altro maschio, non è mai stato un'opzione. Anche Tiago è affetto da albinismo. Milo insegna già al fratellino cos'è l'Orsa Maggiore e gli descrive, a suo modo, la luna. Guardandoli ti viene da dire che non c'è alcun dubbio: l'amore è la forza più potente; l'unica capace di farci superare le difficoltà e le amarezze. Buon anno a tutti. Soprattutto ad Anna, a Mario, a Milo, a Tiago e a chi, come loro, non si arrende.

Un'affezionata lettrice

# 25 Novembre - Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne

## SCARPE ROSSE SENZA DONNE

19

CENTRO  
ICORE

ASSOCIAZIONI

Molte volte la violenza sulle donne sembra qualcosa lontano da noi se non ci coinvolge in prima persona, argomento di salotti televisivi, eppure è più vicina di quanto sembra, non è un problema privato ma un vero e proprio fenomeno sociale.

Le testimonianze portate al Convegno tenutosi sabato 23 Novembre a Marnate in occasione della Giornata Internazionale contro la violenza alle donne e l'attività svolta quotidianamente dal Centro Icore di Gorla Maggiore sono la testimonianza che sempre più la violenza sulle donne, sotto forme diverse, a volte meno visibili, c'è, e che tutti possiamo fare qualcosa affinché ci sia sensibilizzazione e sostegno su questo tema.

La Valle Olona non è estranea ad atti di violenza e i dati forniti dal Centro Icore dopo tre anni di attività lo testimoniano: 40 donne si sono rivolte all'associazione, nella maggior parte dei casi su segnalazione dei servizi sociali, ma anche grazie alle brochure distribuite sul territorio. Nel 65% dei casi si tratta di donne di nazionalità italiana e residenti nei comuni della valle. La violenza non sempre ha tratti visibili, nel 38% dei casi è fisica, nel 9% sessuale e nel 6% economica; queste manifestazioni sono sempre associate alla violenza psicologica che rimane la forma di violenza principale nel 47% dei casi. Il Centro Icore, grazie alla dedizione e al continuo aggiornamento delle sue volontarie, al lavoro di una psicologa, all'aiuto di legali per consulenze gratuite e dei consultori, aiuta e ascolta le donne maltrattate a riconoscere la violenza e, insieme, a cercare le soluzioni per affrontare il cammino necessario alle vittime per recuperare la propria identità e riprendersi in mano la vita.

Si crea attorno alla donna una vera e propria rete informativa di intervento e di protezione formata da Servizi Sociali, Associazioni di vo-

lontariato, Forze dell'ordine, Ordini professionali e altri Centri antiviolenza della provincia di Varese.

Azione, ma anche prevenzione, che risulta sempre più fondamentale e che coinvolge tutti gli attori sociali, anche voi, uno per uno, con campagne di sensibilizzazione ed eventi mirati a diffondere informazione.

Nel giorno della violenza contro le donne, tante scarpe rosse senza donne, radunate quasi fossero un corteo ed un vestito bianco macchiato di rosso hanno dato vita ad una performance in piazza a Gorla Maggiore per rappresentare le tracce lasciate dalla violenza, il dolore e la disgregazione della donna fino alla sua scomparsa.

Ad ulteriore testimonianza, il Gruppo "Leggere non leggere" ha impersonato storie di donne uccise per mano maschile e la sera del 25 novembre, a conclusione della manifestazione, tutti insieme in piazza abbiamo acceso tante piccole luci per dire "basta alla violenza".

Diciamo a tutte le donne di uscire dal silenzio, di ricostruirsi pian piano, perché non saranno più sole, di allontanare le urla e di tornare a cantare.

Questo è il messaggio delle volontarie del Centro Icore.

**Per contattarci:**  
tel. 03311617323 segreteria  
in funzione 24 ore su 24

**per parlare con le volontarie:**  
lunedì dalle 9.00 alle 11.00  
giovedì dalle 15.00 alle 17.00

*Le volontarie  
del Centro Icore*



# Prima Crociera ANMI dei Marinai d'Italia

## 30 Settembre - 7 Ottobre 2013

Una folta delegazione di Marinai del Gruppo di Castellarfa e Valle Olona ha preso parte alla prima Crociera commemorativa di tutti i nostri Caduti nell'adempimento del loro dovere nel corso della scorsa guerra.

Durante la crociera, a cui hanno partecipato più di 600 Marinai e loro familiari provenienti da tutta Italia, si sono svolte toccanti ceremonie commemorative.

A Palma di Maiorca è stata consegnata una Targa Ricordo all'ospedale "Isla del Rey" di Minorca quale riconoscimento per il grande impegno profuso accogliendo tutti i marinai sopravvissuti durante l'affondamento della Regia Nave ROMA (circa 600 marinai).

Al largo di Capo Bon la Costa Favolosa ha fermato le macchine e, affiancata dalla nave LIBRA della nostra Marina Militare, i Gruppi ANMI schierati con i loro Vessilli lungo il ponte, hanno ricordato i caduti scomparsi a bordo degli Incrociatori "Da Barbiano" e "Di Giussano" con il lancio a mare di una Corona.

Inoltre nel corso della crociera i marinai partecipanti hanno dato prova del loro spirito marinaro eseguendo tutte le sere al tramonto la cerimonia di "Ammaina Bandiera" con la presenza di una folta rappresentanza degli Ufficiali della nave.

*I Marinai del Gruppo*



Il nostro Presidente, Cav. Punzio Gaetano, il porta Bandiera Matteo Chiarappa, domenica 13/10/2013 in rappresentanza del Gruppo ANMI di Castellanza- Valle Olona, hanno presenziato a Gazzaniga (BG) all'inaugurazione del Monumento ai caduti del mare.

La S. Messa è stata officiata dal Cappellano Militare Capitano Padre Manuel di stanza presso la Caserma NATO di Solbiate Olona, Padre Manuel era in precedenza Cappellano della Marina presso il Battaglione S. Marco a Venezia, l'omelia e la predica sono state rivolte con parole magnifiche a tutti i caduti del mare, la gente presente ha avuto un'attimo di grande commozione a sentire quelle ottime parole.

Durante la cerimonia e nel seguente pranzo sociale il Presidente Punzio ha avuto un cordiale colloquio con l'Ammiraglio di Squadra Caruso e l'Ammiraglio Trevisan illustrando la nostra zona territoriale e con un invito nel possibile futuro a farci visita nella nostra valle e presso la nostra sede ANMI.

Il gruppo ANMI ha festeggiato S. Barbara il 1° Dicembre con una gita a Caluso in Piemonte con la S. Messa presso il Santuario dell'Istituto Maria Ausiliatrice gestito dalle Suore, officiata da Padre Manuel.



# Gorlesi alla scoperta della Sicilia

el mese di settembre i Comuni di Gorla Maggiore e di Gorla Minore hanno organizzato un viaggio in Sicilia, alla scoperta delle città e del mare di questa bellissima isola. Gli instancabili viaggiatori hanno visitato Palermo e la splendida cattedrale di Monreale, per poi passare alla suggestiva Erice e godere dei panorami mozzafiato sul golfo di Custonaci; hanno scoperto le saline di Trapani e fatto un tuffo nel passato visitando il sito archeologico di Segesta. Ma soprattutto hanno conosciuto il calore e l'accoglienza della Sicilia, i suoi colori e i suoi sapori, trascorrendo un piacevole soggiorno con un'ottima compagnia! Arrivederci al prossimo viaggio!!!



21



Comune di  
Gorla Maggiore



Comune di  
Gorla Minore

## Nuovi orizzonti

umerosi sono gli avvenimenti culturali e ricreativi che intrattengono gli ospiti durante i mesi di settembre e ottobre.

**N**Musicisti folkloristici e cantanti anni '60/'70 continuano ad alternarsi allietando i pomeriggi dei nostri ospiti.

Uscite ed incontri con la realtà esterna sono momenti salienti che portano spensieratezza ed offrono possibilità di nuove conoscenze.

Il giorno 18 settembre il centro diurno ha organizzato un momento liturgico presso la Chiesetta di San Vitale, un incontro di raccoglimento e di preghiera molto apprezzato dagli ospiti.

Anche il giorno 26 settembre un'uscita ha diletto il pomeriggio degli ospiti presso la Cascina "Bulota".

Al centro diurno, inoltre, continuano le attività di gruppo finalizzate al miglioramento o al recupero della percezione sensoriale e cognitiva in grado di portare alla luce il ricordo degli anni trascorsi attraverso momenti ludici grazie anche all'intervento di volontari preparati sulla storia passata ed attuale.

Un progetto di pittura è iniziato dal mese di agosto risvegliando negli ospiti momenti ed emozioni d'altri tempi e stimolando, anche, motricità e micro movimenti.

Continua anche quest'anno "Il laboratorio artistico floreale" coordinato dagli esperti Adriano e Valentina Caprioli.

Gli incontri seguono l'andamento delle stagioni e delle festività. Durante i vari appuntamenti, gli esperti descrivono il lavoro che verrà preparato successivamente. Tutti le composizioni hanno degli aspetti comuni: i fiori, i colori, i profumi.

Attraverso l'ideazione di questi lavori i partecipanti possono trarre diversi benefici. Gli ospiti risvegliano i ricordi di passati, stimolano i loro sensi, collaborando tra di loro e potenziano le capacità relazionali. Producendo delle composizioni personali cresce la loro autostima e le emozioni positive si rinforzano.

Questo progetto ha suscitato entusiasmo ed allegria tra gli ospiti del Centro Diurno Integrato Paolo Albè. Anche gli operatori della struttura, sempre più uniti dal desiderio di migliorare la qualità di vita dei "nostri" anziani, sono convinti e decidono ogni giorno di portare avanti questo tipo di progetti.



Centro Diurno Integrato



## Festa di fine anno

Q uest'anno, prima della pausa estiva del Campionato Sociale, i giochi per la conquista della vittoria finale erano quasi praticamente chiusi. Al giro di boa Paolo Melloni aveva già nettamente staccato tutti gli altri concorrenti, tanto da rendere quasi impossibile la rimonta di Valter Venini, che lo seguiva in classifica, e che a sua volta aveva già un discreto vantaggio sul resto del gruppo.

Per la conquista della terza posizione, invece, la lotta è stata durissima fino alla fine: nelle ultime tre gare in sette si sono scambiati più volte tra loro le posizioni in classifica. Anche al termine dell'ultima gara erano in tre con lo stesso punteggio (23 punti), quindi per stabilirne la posizione finale è stato necessario valutare tutti i piazzamenti ottenuti nell'arco dell'intera competizione.

### CLASSIFICA FINALE CAMPIONATO SOCIALE 2013

10° Roberto Loda, 9° Giuseppe Zecchi, 8° Antonio Graziani, 7° Pierluigi Bottinelli  
 6° Antonio Fersini, 5° Maurizio Turconi, 4° Roberto Graziani,  
**3° Pierangelo Bianchi, 2° Valter Venini, 1° Paolo Melloni**

Anche il CAMPIONATO OVER-60 è stato vinto con larga misura, sul resto dei partecipanti da Pierluigi Bottinelli, che dopo un inizio prudente, inanellava tre belle vittorie mettendo fine alle velleità di Roberto Loda che si piazzava alle sue spalle. L'esordiente Enrico Mozzati, dopo aver sbaragliato tutti nella prima gara, si defilava dalla lotta, mentre un sorprendente Aldo Graziani si batteva sino all'ultimo per il secondo posto, che gli sfuggiva per solo mezzo punto. Collini, il campione uscente, concludeva ad un solo punto da Aldo.

### CLASSIFICA FINALE CAMPIONATO OVER 60 – 2013

8° Mario Milani, 7° Giuseppe Zecchi, 6° Enrico Mozzati,  
 5° Pierangelo Bianchi, 4° Giuseppe Collini,  
**3° Aldo Graziani, 2° Roberto Loda, 1° Pierluigi Bottinelli**

Tante emozioni durante le gare, seguite da momenti emozionanti anche alle premiazioni finali svoltesi domenica 24 novembre durante il pranzo sociale consumato presso la suggestiva "Villa dei Pini" di Fagnano Olona. A tutti i classificati, sono state assegnate medaglie e trofei, ma prima di premiare gli sportivi il Presidente ha conferito a Aldo Graziani e Graziano Peraro il **"Premio Fedeltà"**: un ringraziamento a titolo personale e in nome di tutti i soci, per l'immenso lavoro svolto durante l'anno. La sorpresa, la commozione e la gioia che traspariva dai loro volti ha emozionato e arricchito tutti i partecipanti a questa grande festa.

Nel salutare tutti i commensali, il Pres. Melloni ha ringraziato, oltre ai presenti, i soci, i simpatizzanti, le mogli, gli amici della Pro Loco e tutti coloro che hanno permesso all'associazione di riproporre, dopo cinque anni, l'evento clou dell'anno: la "Festa dei Pescatori". Manifestazione che i pescatori, nonostante le varie difficoltà incontrate, sono intenzionati a riproporre anche il prossimo anno.

A.D.P.S. Gorla Maggiore

**In occasione delle prossime festività auguriamo a  
 soci, amici, alle loro famiglie,  
 alle istituzioni, e a tutti voi che ci leggete e ci seguite un  
 Sereno Natale e felice Anno Nuovo!**



# Ciao ciao duemila-credici!

**E**d eccoci a dicembre!  
Il nostro 2013, o meglio, DUEMILA-CREDICI, ha ancora qualche battito d'ali per correre ad accogliere il nuovo 2014.

## Un anno ricco di impegni e occasioni, di successi e soddisfazioni!

Incominciamo con il settore agonistico dove le nostre magiche Coccinelle si qualificano in ben 4 finali Nazionali. Si incomincia con Camilla Bertolazzi che vola nel Campionato Nazionale di Categoria, a seguire Sofia Guffanti ed Alice Fimiani che conquistano la finale Nazionale del Campionato di Specialità. Sofia, con una splendida esecuzione alla fune, centra il podio: il 3° posto è suo. Nel Campionato d'Insieme, con i 5 cerchi, la Coccinella torna a volare sempre nella finale Nazionale dopo essersi qualificata campionessa regionale e conquista un meraviglioso 4° posto. Questa è la formazione: Camilla Bertolazzi, Laura Cozzi, Alice Fimiani, Sofia Guffanti, Francesca Ielmini e la riserva Tanya Asturi.

È di questi giorni l'ultima fatica di Camilla, Sofia, Francesca e Stefania Pasetto, con le riserve Carlotta Schiavo e Alice Fimiani, arrivano a Fabriano per la finale del Campionato di Serie B e confermano il loro valore con un bellissimo 6° posto.

Ed il settore giovanile? Non resta certo a guardare! Lavora tanto ma c'è ancora tantissimo da fare, debutta nel campionato di Serie C qualificandosi alla fase Interregionale, e vince nel Torneo Regionale con l'esercizio di squadra al corpo libero ed ai 5 cerchi.

## Un anno ricco di appuntamenti ed incontri

È la 3° edizione della Gara Intersociale della Coccinella, che porta al Palagorla più di 300 ginnaste provenienti dalla Lombardia, dal Piemonte e dalla Svizzera, con il giudice d'eccezione, Laura Vernizzi, farfalla olimpionica di Atene, ed il saggio, che conclude la stagione 2012/2013, che vede come protagoniste tutte le Coccinelle. Sono i momenti privilegiati per assaporare la bellezza del praticare la ginnastica ritmica e "scendere in pedana". Le tribune gremite tutto il giorno e la gioia delle piccole atlete è la cartina di tornasole che ci conferma della bontà di queste giornate di sport e divertimento.

## Un anno ricco di momenti da ricordare

È la classifica, stilata dalla FEDERAZIONE GINNASTICA D'ITALIA, che attribuisce all' A.S.D. Ginnastica Ritmica la Coccinella ben 3 stelle di merito! Una valutazione di eccellenza per una società giovane che ha la passione del "volo ad alta quota", un riconoscimento che ci riempie di orgoglio e di stimoli per far sempre meglio e che porta Gorla Maggiore nel gotha della Ginnastica Italiana.

E allora: GRAZIE DUEMILA-CREDICI! E grazie a tutta Gorla Maggiore e a tutte le Coccinelle! Sicuramente insieme renderemo splendido anche il nuovo 2014. Buon anno!!!

## Firenze Marathon

Si è conclusa domenica 24 Novembre con la Firenze Marathon un'esaltante stagione agonistica per i Podisti Valle Olona.

A Firenze, seconda maratona in Italia dopo Roma per importanza e numero di iscritti (ben 11.172 partecipanti, da record!) e trentesima edizione, i nostri atleti hanno ben figurato e portato tutti a termine la tanto temuta quanto affascinante distanza dei 42km e 195metri.

Ecco qui seguito l'ordine di arrivo: Emanuele Di Muro (3ore 17min 33sec e già autore di una prestazione a dir poco maiuscola il 30 settembre scorso alla Berlino Marathon chiusa in 2ore 59min 23sec abbattendo il muro proibitivo per molti delle 3ore), Fabio Zerini (3ore 35min 17sec), Riccardo Pozzi (3ore 43min 33sec), Oscar Mosca (3ore 55min 15sec), Laura Ferrario (4ore 30min 3sec), Nadia Micheletto (4ore 36min 27sec).

Dopo una seconda parte di stagione molto impegnativa sotto il profilo degli allenamenti e fitta di innumerevoli gare è giunto il momento di godersi il meritato riposo con l'augurio e la consapevolezza che nuove sfide, nuovi obiettivi da raggiungere per il 2014 ci attendono! Buone Feste e...buone corse a tutti!

Riccardo Pozzi

23

SPORT



[www.ritmicalacoccinella.it](http://www.ritmicalacoccinella.it)



# Social dream di una notte d'inverno



Ecco che arriva il momento. Proprio non lo sopporto: 'pronti via' e subito mi volgono le spalle. Tutto questo 'nuovo che avanza' mi fa venire nostalgia della tradizione... pazienza, vedrò di farmene una ragione. Non mi resta che ascoltare e pensare. Quello lo so fare bene: se esistesse la specialità olimpica, sarei sicuramente una campionessa! Oggi si parla di volontariato, un argomento proibitivo: già mi vedo la mano alzata di qualcuno che, così innocente da sembrar colpevole, chiede: "Sì, va beh, va bene tutto... ma io che ci guadagno?"

A dir la verità poi, il tizio che parla, visibilmente emozionato e maldestro, mi sembra che la stia prendendo un po' troppo alla lontana: i ragazzi gli stanno prestando l'attenzione 'istituzionale', quella cioè solitamente riservata al telefono che squilla nel momento più inopportuno della giornata: "...e ora chi cavolo è?"

E vail! Stasera ci si vede tutti a casa di Alice.

Dopo cinque minuti di lavoro duro in facebook (messaggi su messaggi), finalmente una buona notizia. Eh già, sempre cari mi sono questi ultimi banchi e questa siepe di compagni che da tanta parte dell'ultimo orizzonte il guardo (altrui) esclude. Ora metto a cuccia l'iphone nello zaino e fingo interesse a questo dinosauro che, con indosso la felpa dell'AVIS, sta timidamente cercando di catturare l'attenzione generale dimenandosi come Alberto Angela. Ha tutta l'aria di voler rifilare un 'affascinante' viaggio filosofico nel passato: ma pensa te se nel 2013 mi devo sciropiare ancora queste menate! "Stay foolish, stay hungry": di questo bisognerebbe parlare! Per fortuna il tizio rappresenta una specie in via d'estinzione: sicuro che fra qualche anno lo rivedo in un museo, rinchiuso in una bacheca, tra le mani un notebook di ultima generazione e lo sguardo supplichevole, perso nell'infinita ricerca di un libretto di istruzioni...

Improvvisamente cala il silenzio e s'impenna l'imbarazzo. Succede sempre così, anche ai migliori oratori... figuriamoci se non capitava a questo qui che ha imparato la parte a memoria! Proprio mentre un paio di api, incuranti dell'inverno che avanza, accennano una baldanzosa samba davanti al mio campo visivo, ecco che il malcapitato, chiuso all'angolo da sguardi compassionevoli e facce di circostanza, in uno scatto d'orgoglio e fortuna, riesce a piazzare qualche buona domanda e portarsi nuovamente al centro del ring: "Dunque, secondo voi, i volontari sono una banda di fessacchiotti ammalati di buonismo? Perché lo fanno dunque?" e via di questo passo... Praticamente la lezione informale diventa, se possibile, ancor più informale e assume i contorni, un po' inquietanti, di un'anarchica intervista collettiva... Quello che lascia senza fiato è però l'inaspettato entusiasmo con cui partecipano i ragazzi. Ma, onestamente, quando si parla con sincerità del mondo degli uomini e l'aria profuma di idee, come si fa a rimanere impassibili? Che voglia di accodarmi alle api e fare il trenino: pepe pepe pepe!

Tutto sommato, il mestiere di parolaio non è difficile: se ci riesce questo qui! Basta fare l'amicone con un po' di faccia tosta, condire le parole con un po' di citazioni rubacchiate qua e là da qualche cantautore (De André, Ligabue, Gaber...) e voilà: il pesce si butta da solo nella padella ed è subito pronto. Come si fa a dar credito a certi anacronistici personaggi da bar sport veramente non lo capisco. Basterebbe così poco per riportare sulla terra questa banda di idealisti senza arte né parte! Dunque vediamo, quest'anno, per esempio, abbiamo studiato Machiavelli: "Conoscere il passato per comprendere il presente e progettare il futuro". Così, d'istinto, se penso al passato (e anche al presente) dell'umanità, mi vengono in mente senza sforzo esempi contrari e incontestabili ai valori del volontariato (la civiltà dei pescecani, homo homini lupus, si vis pacem, para bellum...), ma li tengo per me. Mai discutere con un matto: chi guarda potrebbe non capire la differenza. E poi non ce n'è proprio bisogno: lo spettacolo volge al fine e, tra poco, sarà costretto a rilevarsi per ciò che è: uno squallido spacciato d'idee usate in cerca di proseliti!

Va bene che un'ora passa in fretta, che bisogna sintetizzare e fissare i concetti, che occorre andare incontro e semplificare..... ma possibile che tutte le volte che inizio a divertirmi qualcuno ferma la musica? È la dura legge della scuola. Stop alla samba, dunque, e via col liscio:

"Ragazzi vi ringrazio: per me è stata un'ora spesa bene, mi

sono diventato ed ho imparato molto. Non vi chiedo di iscrivervi all'Avis o a un'altra associazione di volontariato. Naturalmente, se dovete decidere di farlo, ne sarei contento, ma mi farebbe ancora più piacere se vi domandaste perché non farlo e che vi dreste una risposta 'vostra'..."

Mamma mia, questo è da ricovero! Colpito dalla sindrome di Marzullo: "Ora si faccia una domanda e si dia una risposta!". Quel che è peggio però, è che vuole contagiare tutti quanti!

"..non è facile infatti mantenere intatto il proprio 'senso critico' e non cedere alle lusinghe dei pareri già pensati da altri: frequentare una scuola significa anche imparare a farsi un'opinione, riconoscere i limiti di essa e, spesso, modificarla. I principi e i valori invece no, quelli non si cambiano con il passare delle stagioni, quelli rimangono. Proprio per questo è importante che vi facciate domande e decidiate da che parte stare: dovete essere i protagonisti della vostra vita, non gli spettatori annoiati di una banale telenovela! Scusate se ho abusato della vostra pazienza. Ciao a tutti e grazie ancora!"

Una cosa è certa: costui non venderebbe una bottiglia d'acqua in un deserto! Tuttavia devo ammettere che qualche barlume di lucidità nel suo delirio finale c'era. Anche la scienza (Darwin docet), devo ammettere, è dalla sua parte: se una associazione esiste da 86 anni (visto il marketing 'avventuroso' a cui ho appena assistito, sarebbe forse più corretto dire 'resiste'), qualche solido fondamento dovrà pur averlo. Tutta questa faccenda poi, di un mondo non regolato da rapporti economici, m'incuriosisce assai: quasi - quasi mi iscrivo. Aspetta un po' che guardo... incredibile, non l'avrei mai detto: anche i dinosauri sono in facebook!

Si spengono i rumori, la musica è finita e anche l'ultimo volontario, gongolando, se ne va e mi abbandona. Se chiudo gli occhi posso immaginare la scena. Nel quadriportico del Collegio Rotondi, dove sono passate migliaia di persone, posso vedere ora i volontari e i professori che si salutano idealmente, come in un quadro dell'800, togliendosi il cappello in segno di rispetto e continuando per la loro strada, forse sorridendo un poco di più perché consapevoli di non essere i soli a tentare di scrivere il futuro nel vento. Già, però io invece sono qui, con un cuore trabocante di idee e d'entusiasmo, prigioniera di un'aula sorda al mio dolore. Ma che succede, chi ha acceso la luce? Sarà qualche bidello che si è sbagliato... e invece no: è una supplenza dei bimbi delle elementari! Il professore lo conosce: è un tipo tosto. Eccolo che avanza verso di me, appoggia il registro, si sistema bene con la sedia, poggia i gomiti formando una rovesciata, mette il mento sui pugni chiusi e, con autorevolezza, inizia:

"Ok bambini, ora fate silenzio, per favore! Oggi parliamo della favola di Pinocchio.... qualcuno di voi la conosce e vuole provare a raccontarla?"

Anch'io, seppur afona, mi unisco all'entusiastico coro di "Io! Io!" di risposta e sorrido di speranza: in qualità di scrivania dell'aula informatica quale miglior lezione avrei mai potuto desiderare?

Maurizio Rogora

Per informazioni rivolgersi a:

Avis Gorla Minore c/o Fondazione Raimondi  
Via Volta 1, 21055 Gorla Minore  
avisgorlaminore@libero.it  
Cell. 339-8570555

